****

**Содержание**

Пояснительная записка……………………………………………………...........3

**ЧАСТЬ 1**

**РАЗДЕЛ 1.**

1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ…………………………..30

**РАЗДЕЛ 2.**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей………………………………………………………42

2.1. Физическая культура……………………………………………………….43

2.2. Здоровье……………………………………………………………………..58

2.3. Безопасность………………………………………………………………...64

2.4. Социализация……………………………………………………………….67

2.5. Труд………………………………………………………………………….71

2.6. Познание…………………………………………………………………….78

2.7. Коммуникация……………………………………………………………..116

2.8. Чтение художественной литературы……………………………………..122

2.9. Художественное творчество………………………………………………134

2.10. Музыка……………………………………………………………………140

**РАЗДЕЛ 3.**

Содержание коррекционной работы………………………………………….161

**РАЗДЕЛ 4.**

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (промежуточная и итоговая оценки)…………………………………………164

**РАЗДЕЛ 5.**

Система мониторинга…………………………………………………………187

**ЧАСТЬ 2**

**РАЗДЕЛ 1**. ……………………………………………………………………190

1. Организация работы по приоритетным направлениям…………………..191

**РАЗДЕЛ 2.**

2.2. комплексный план оздоровительных мероприятий ДОУ…………….196

2.3. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста…………………………………………….202

**РАЗДЕЛ 3.**

Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. …………………………………………………………………………205

3.1.Управление реализации программы……………………………………………..205

3.2. Построение развивающей среды ДОУ …………………………………………206

3.3. Сотрудничество с семьей………………………………………………………...207

3.4. Преемственность в работе ДОУ и школы……………………………………….208

**Пояснительная записка**

Образовательная программа ДОУ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155), Закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Конституция РФ, ст. 43, 72, Конвенция о правах ребенка (1989 г.), Устав ДОУ, Типового положения о ДОУ, СанПиН 2.4.1.3049-13,  утверждена и реализована на основе примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010 г.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ.

- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.

- Способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа обеспечивает развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностях. Программа обеспечивает развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностях.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничество с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту, видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

-  нормативно-правовой базы ДОУ,

-  образовательного запроса родителей,

-  видовой структуры групп.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Образовательная программа МКДОУ Квитокский детский сад «Чебурашка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее образовательные области)- социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическому и физическое развитие. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В МКДОУ функционирует 3 разновозрастные группы.

Первая младшая группа – 1,5-3 лет.

Младшая смешанная группа – 3-5лет.

Старшая смешанная группа – 5-7 лет.

В функционирующих группах ДОУ работают 5 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 учитель – логопед, а также 3 помощника воспитателя и другой обслуживающий персонал.

В МКДОУ Квитокский детский сад «Чебурашка» 2 педагога имеют высшее педагогическое образование, 4 – среднее специальное педагогическое. Педагоги аттестованы: 2 – 1 квалификационная категория, 1 – 2 квалификационная категория. Уровень квалификации педагогов позволяет реализовывать образовательные программы нового поколения.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Васильевой М.А.. Т.С.Комаровой.

Для коррекции речевого развития детей дошкольного возраста в ДОУ реализуется программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи»» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- приобщение к ценностям здорового образа жизни;

- осуществление необходимой коррекции речевого развития детей;

- воспитание личности обладающей духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающей культурно - исторические ценности.

В ДОУ создаются благоприятные условия для проживания ребенком дошкольного детства.

ДОУ ставит перед собой **цель:**

**Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основной базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника**.

Руководствуясь целями, коллектив ДОУ решает следующие **задачи:**

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Создание комфортного и благоприятного психологического климата.

- Формирование представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности и навыков безопасного поведения, приобщение к ценностям здорового образа жизни.

- Обеспечение гармоничного интеллектуального и личностного развития ребенка.

- Осуществление необходимой коррекции речевого развития.

- Обеспечение преемственности в содержании и организации воспитательно – образовательного процесса.

- Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

**Особенности образовательного процесса**

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения  (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

- Самостоятельную деятельность детей.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

   Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Непосредственно образовательная деятельность**

- **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские,  подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др., тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

**- инсценирование** и **драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок,  авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

 **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии.

- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).

- Музыкальные досуги по плану музыкального руководителя

- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).

- Соревнования.

- Дни здоровья.

- Тематические досуги.

- Праздники.

- Театрализованные представления.

- Смотры и конкурсы.

 **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур;

- утренняя гимнастика;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

 ***Социально-личностное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

 ***Познавательно-речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;

-свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

 ***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

 **Самостоятельная деятельность детей:**

***Физическое развитие***: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

 ***Социально-личностное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

 ***Познавательно-речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие,  настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

 ***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

  **Взаимодействие с семьями детей**

Основная **цель** взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные **формы  взаимодействия** с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

- совместная деятельность (привлечение родителей к участию, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности.)

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом** **принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий.

**Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;- воспитание физических и личностных качеств. |
| **«Здоровье»** - сохранение и укрепление здоровья детей;- воспитание культурно-гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательно-речевое развитие** | **«Коммуникация»** - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Чтение детям художественной литературы»** - формирование целостной картины мира;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Познание»** - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;- формирование целостной картины мира;- расширение кругозора детей;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;- формирование целостной картины мира;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Музыка»** - развитие музыкально-ритмической деятельности;- приобщение к музыкальному искусству;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Художественное творчество»** - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству;- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-личностное развитие** | **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

**Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения **,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что

позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.**

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

**Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В **игровой деятельности** детей 4-5 лет **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, **В** возрасте 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством а основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная** обидчивость предс**тавляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентоспособности, соревновательность со сверстниками , дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры и** **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части

речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь

**Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет **начинают осваивать**

**сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей **и** животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с5-6 летним возрастом. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Принципы и подходы к формированию программы**

Общеобразовательная программа соответствует следующим принципам:

* принципу развивающего образования, целью которого является

развитие ребенка;

* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости

соответствует основным положениям возрастной психологии и

дошкольной педагогики

* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**I. ЧАСТЬ**

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Режим дня

Первая младшая группа (от 1.5-3 лет) холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём детей и осмотр, игровая, двигательная деятельность | 7.30. - 8.25. |
| Подготовка к утренней гимнастике | 8.25. – 8.30. |
| Утренняя гимнастика | 8.30.- 8.35. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35. – 9.00. |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00. – 9.15.9.30. - 9.45. |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.45.– 10.00. |
| Прогулка (наблюдения, труд в природе,индивидуальная работа, самостоятельная деятельность,сюжетно – ролевые игры. Подвижные, спортивные игры) | 10.00-11.45. |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.00. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00.– 12.30. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30. – 15.00. |
| Постепенный подъём (воздушные и водные процедуры) | 15.00. – 15.30. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.50. |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа | 15.50 – 16.20 |
| Чтение художественной литературы. | 16.20.– 16.35. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.35. – 18.00. |

Режим дня во время летнего оздоровительного сезона

Первая младшая группа (от 1,5-3 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём детей и осмотр, игровая, двигательная деятельность | 7.30. - 8.25. |
| Подготовка к утренней гимнастике | 8.25. – 8.30. |
| Утренняя гимнастика | 8.30.- 8.35. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35. – 9.00. |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00. – 9.15.9.30. - 9.45. |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.45.– 10.00. |
| Второй завтрак | 10.00-10.05 |
| Прогулка  | 10.05.-11.45. |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед |  12.00.-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.30 |
| Постепенный подъём (воздушные и водные процедуры) | 15.30 – 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45 – 16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа | 16.00 – 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20– 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.35 – 18.00 |

Режим дня

 младшая смешанная группа (3-5 лет) холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к утренней гимнастике | 8.25-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность | 8.55– 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.209.30-9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20 –11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50– 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику Полдник | 15.15-15.3015.30 -16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40 -18.00 |

Режим дня во время летнего оздоровительного сезона

младшая смешанная группа (3-5лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к утренней гимнастике | 8.25-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.209.30-9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.50– 10.00. |
| Прогулка, второй завтрак | 10.00.-10.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50– 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 |
| Чтение художественной литературы | 16.30-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.50-18.00 |

Режим дня

старшая смешанная группа (с 5-7 лет) холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём детей и осмотр, игровая, двигательная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50. |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00. |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30.9.40-10.10.10.20-10.50. |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд вприроде, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, сюжетно – ролевые игры, подвижные, спортивные игры) | 10.50-11.50. |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50-12.00. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00. |
| Постепенный подъём (воздушные и водные процедуры) | 15.00 – 15.30. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00. |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20. |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40 – 18.00. |

Режим дня во время летнего оздоровительного сезона

старшая смешанная группа (с 5-7 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём детей и осмотр, игровая, двигательная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.309.40-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд вприроде, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, сюжетно – ролевые игры, подвижные, спортивные игры). | 10.10 – 11.50 |
| Второй завтрак | 10.30.- 11.00. |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.30 |
| Постепенный подъём (воздушные и водные процедуры) | 15.30 – 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40 – 18.00 |

**Модель ежедневной организации** **жизни детей в ДОУ**

***Младший дошкольный возраст***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития****Ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| ***Физическое развитие, оздоровление*** | - Прием детей, оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией;- утренняя гимнастика (игровые сюжеты);- гигиенические процедуры;- закаливание (облегченная форма одежды, воздушные ванны);- НОД по физической культуре- физминутки (на НОД познавательного и художественно-эстетического цикла);- прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по освоению ОВД, самостоятельная двигательная деятельность) | - дневной сон с доступом свежего воздуха;- гимнастика пробуждения;- закаливание (ходьба босиком по пособиям для коррекции стопы);- физкультурные досуги;- прогулка (индивидуальная работа);- подвижные игры;- самостоятельная двигательная деятельность |
| ***Познавательное развитие*** | - НОД познавательного цикла;- наблюдения в природе;- простейшее экспериментирование | - досуги познавательного цикла;- индивидуальная работа;- развивающие игры |
| ***Социально-нравственное развитие*** | - формирование навыков культуры еды;- формирование навыков самообслуживания и элементов трудовых поручений;- формирование навыков культуры общения и поведения;- сюжетно-ролевые игры;- эстетика быта | - трудовые поручения (эстетика труда);- тематические досуги в игровой форме;- игры с ряженьем;- совместные игры со старшими дошкольниками;- ОБЖ – беседы, игровые ситуации;- работа в «центре социализации» |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | - НОД художественно-эстетического цикла;- эстетика быта;- наблюдения в природе;- целевые прогулки;- работа в «центре искусства» | - музыкальные досуги;- индивидуальная работа;- элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок);- совместная творческая деятельность со старшими дошкольниками |

***Старший дошкольный возраст***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| ***Физическое развитие, оздоровление*** | - прием детей на воздухе в теплое время года;- утренняя гимнастика (оздоровительный бег);- гигиенические процедуры;- НОД физической культурой;- закаливание (облегченная форма одежды);- физминутки на НОД;- прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по освоению ОВД, самостоятельная двигательная деятельность) | - гимнастика пробуждения;- закаливание (воздушные ванны);- физкультурные досуги (игры, соревнования);- прогулка (индивидуальная работа);- сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) |
| ***Познавательно-речевое развитие*** | - НОД познавательного цикла;- наблюдения;- целевые прогулки;- экспериментирование. | - индивидуальная работа;- развивающие игры;- интеллектуальные досуги (викторины, КВН);- занятия по интересам в «центрах» развития. |
| ***Социально-личностное развитие*** | - оценка эмоционального состояния в течение дня и корректировка;- формирование навыков культуры еды;- формирование навыков культуры общения и поведения;- эстетика быта | - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда, труда в природе;- тематические досуги в игровой форме;- ОБЖ – беседы, игровые ситуации;- формирование навыков общения в процессе совместной деятельности- НОД по коррекции поведения (в старшей группе 1 раз в неделю) |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | - НОД художественно-эстетического цикла;- эстетика быта;- экскурсии в природу;- посещение детской библиотеки;- участие в мероприятиях на базе Дома культуры | - самостоятельная творческая деятельность:- изобразительная;-театрализованная;-творческие игры;- НОД по художественно-творческой деятельности  |

**Модель режима двигательной активности детей в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды занятий и форма двигательной активности** | **1,5-3 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** | **Особенности организации** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия** |
| **1.1** | Утренняя гимнастика | 5 | 6-8’ | 8-10’ | 8-10’ | Ежедневно в группе |
| **1.2** | Двигательная разминка во время перерыва м/занятие | 10’ | 10’ | 10’ | 10’ | Ежедневно |
| **1.3** | Физкульт минутка | 1,5-2’ | 2’ | 2’ | 2’ | Ежедневно по необходимости от вида,содержания занятия |
| **1.4** | Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 6-10’ | 10-15’ | 20-25’ | 20-25’ | Ежедневно во время прогулок |
| **1.5** | Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | 5-8’ | 5-8’ | 12-15’ | 12-15’ | Ежедневно во время вечерних прогулок |
| **1.6** | Физ. упражнения после дневного сна  | 5-10’ | 5-10’ | 5-10’ | 10-12’ | Ежедневно |
| **2. Непосредственная образовательная деятельность** |
| **2.1** | По физической культуре | 15’ | 15’ | 25’ | 30’ | 3 раза в неделю, одно - на участке для детей 5-7 лет (до 15ОС) В непогоду - в группе |
| **3. Самостоятельные занятия** |
| **3.1** | Самостоятельная двигательная активность | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе |
| **4. Спортивно-оздоровительная деятельность** |
| **4.1** | Физкультурный досуг | 20-30’ | 20-30’ | 35-40’ | 40-50’ | 1 раз в 2 месяца во IIой половине дня  |
| **4.2** | Физкультурный спортивный праздник | 30-40’ | 50-60’ | 60-80’ | 60-80’ | 2 раза в год в помещении или на воздухе |
| **5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** |
| **5.1** | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ |  | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья |

**Учебный план муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Квитокский детский сад «Чебурашка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | группы общеразвивающей направленности для детей 1.5-3 лет | группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет | группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет | группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет | группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет |
| **Образовательные области** |
| **Коммуникация** | 15мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - | 30 мин |
| Развитие речи и воспитание правильного звукопроизношения | - | - | - | - | - |
| **Чтение художественной литературы** | 15 мин | \*/15 мин | \*/20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Познание**Формирование элементарных математических представлений | 15мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 60 мин |
| Формирование целостной картины мира | 15 мин | 15 мин | 20 мин | 50 мин | 30 мин |
| Познавательно исследовательская и продуктивная(конструктивная) деятельность | 15 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Художественное творчество**Рисование | 15 мин | 15 мин | 20 мин | 50 мин | 60 мин |
| Лепка | 15 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Аппликация | - |
| **Музыка** | 15 мин | 30 мин | 40 мин | 50 мин | 60 мин |
| **Физическая культура** | 15 мин | 45 мин | 60 мин | 50 мин | 90 мин |
| **Итого** | **2ч 15м** | **3ч00м** | **4ч00м** | **5ч 25м** | **8ч. 00м** |

Примечание: 1. В группах общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет и 4-5 лет Коммуникация и Чтение художественной литературы чередуются через неделю

**Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Группа ДОУ | Периодичность | Ответственный |
| **I. МОНИТОРИНГ** |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития.Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | Все | 2 раза в год (в сентябре и мае) | воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация | 1,5-7 лет | 1 раз в год | Педиатры Квитокской городской больницы, медсестра. |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп  |
| 2. | Физическая культура а) в помещении б) на воздухе | Все группы | 3 раза в неделю 2 раза 1 раз | Воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5 | Спортивные упражнения | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 6. | Спортивные игры | 5-7 лет | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 7. |  Физкуль­турные досуги | Все | 2 раз в месяц | Воспитатели групп |
| 8. | Физкультурные праздники | Все | 4 раза в год  | Воспитатели групп  |
|  9. | День здоровья | Все группы, кроме (Первой младшей группы) | 2 раза в год | Воспитатели групп |
|  10. | Дополнительная двигательная деятельность: | Все группы | Во всех режимных моментах | Воспитатели групп  |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** |
| 1. | Витаминотерапия | Все группы | В течение года |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | Все группы | В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном | Воспитатель группы |
| 2. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Помощники воспитателя |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели,  |
| 2. | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, |
| 3. | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели,  |
| **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | Все группы | Ежедневно в теплый период в 10.00 | Помощники воспитателя |

**1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Перечень комплексных программ**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень комплексных программ  | **Программы:**«От рождения до школы». / Под ред.Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

**2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»**

**Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие** через решение следующих специфических задач:

-развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

-накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий** **и пособия** **по проблеме: «Физическая культура»**  | Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспект занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- 80с.Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспект занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-112с.Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-128с.Физкультура. Первая и вторая младшие группы. Разработки занятий. I часть.- Изд.2-е, переработанное /Сост. М.А. Фисенко. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 80с.  |

**2.1. Связь образовательной области «Физическая культура»**

**с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция задач и содержания** |
| Познание | В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности |
|  Социализация | Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. |
| Здоровье | В части решения общей задачи по охране жизни и укрепления физического здоровья |
| Труд | Накопление опыта двигательной активности |
| Художественное творчество | Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области |
| Музыка | Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области |
| Коммуникация | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение |
| Чтение художественной литературы | Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области. |

**Формы работы по образовательной области «Физическая культура»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| **Формы работы** |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
* Двигательная активность в течение дня
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельные спортивные игры и упражнения
 |

|  |
| --- |
| **дети 2-3 лет** |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоя -****тельная****Деятель****ность детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражненияУтренняя гимнастика:-традиционная-сюжетно-игроваяПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного снаФизкультурные упражненияКоррекционные упражнения Подражательные движенияИндивидуальная работа | Занятия по физическому воспитанию:-традиционные- сюжетно-игровые- тематические | ИграИгровое упражнение Подражательные движенияИграИгровое упражнениеПодражательные движенияИгровое упражнениеИграПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые занятияСовместные занятияФизкультурный досугФизкультурные праздники |
| **2.Общеразвивающие упражнения**Физкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровья | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияИграПодражательные движенияУтренняя гимнастика: -сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметами**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного снаФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметами | Игровые упражненияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа , консультацияОткрытые занятияСовместные занятияФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **3. Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражнениядвижения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражнениядвиженияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитаниюПодвижная игра большой и малой подвижности | Игровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздники |
| **4. Активный отдых** | Физкультурный досугФизкультурные праздники |  |  |  |
| **дети 3-4 года** |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-тематическая-сюжетно-игровая-полоса препятствийПодражательные движенияПрогулка Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-сюжетно-игровая-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические | ИграИгровое упражнение Подражательные движенияИграИгровое упражнениеПодражательные движенияИгровое упражнениеИграПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **2. Общеразвивающие упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияПодражательные движенияУтренняя гимнастика:-классические комплексы-тематические комплексы-сюжетные комплексы-с предметами**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:-оздоровительные упражнения-классические упражненияФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузы | Игровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **3. Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияДвижения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаДинамическая пауза | В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности | Игровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **4.Спортивные упражнения**  | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражненияФизкультурные упражненияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздники |
| **5. Активный отдых** | Физкультурный досугФизкультурные праздники |  |  |  |
| **дети 4-5 лет** |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-сюжетно-игровая-тематическая-полоса препятствийПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:- коррекционная-оздоровительная-сюжетно-игровая-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее | ИграИгровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **2. Общеразвивающие упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияПодражательные движенияУтренняя гимнастика:-тематические комплексы-сюжетные-классические-с предметами**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:-оздоровительные упражнения-корригирующие упражнения-классическиеФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию:-тематические комплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз.минуткиДинамические паузы | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общение |
| **3. Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражнениядвижения**Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижностии с использованием спортивных упражнений**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаДинамическая пауза | В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности  | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **4. Спортивные упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие) упражнения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражненийСпортивные упражнения на улице**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражненияПроблемная ситуацияФизкультурные упражненияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи. |
| **5. Активный отдых** | Физкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровья |  |  |  |
| **дети 5-6 лет** |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическаяПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени**, **включая прогулку**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее | ИграИгровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **2. Общеразвивающие упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияПодражательные движенияУтренняя гимнастика:-классические- игровые-подражательные-ритмические**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:-оздоровительные упражнения-корригирующие упражнения-классические Физкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаДинамические паузы | В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплексподражательный комплекс- комплекс с предметами-классический-ритмические движенияФиз.минуткиДинамические паузы | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **3. Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражнениядвижения**Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна, игры малой подвижности Игровые упражненияПроблемная ситуацияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаДинамическая пауза | В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияМастер-класс |
| **4.Спортивные упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие) упражнения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражненияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **5. Спортивные игры**  | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДидактические игры**Прогулка** Тематические физкультурные занятияИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДинамические паузыСпортивные игры**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДидактические игрыСпортивные игры | Занятия по физической культуре на улицеИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийСпортивные игры | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **6. Активный отдых** | Физкультурный досугФизкультурные праздники, День здоровья |  |  |  |
| **дети 6-7 лет** |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения.** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробикаПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества) | ИграИгровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **2. Общеразвивающие упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражненияПодражательные движенияУтренняя гимнастика:-классические- игровые-подражательные-ритмические**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:-оздоровительные упражнения-корригирующие упражнения-классические Физкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаДинамические паузы | В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметамиФизкультминуткиДинамические паузы | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияМастер-класс |
| **3. Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые упражнениядвижения**Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражненияПроблемная ситуацияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаДинамическая пауза | Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **4. Спортивные упражнения** | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие) упражнения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражненияПроблемная ситуацияФизкультурные упражненияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работа | В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражненияПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **5.Спортивные игры** | **Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДидактические игры**Прогулка** Занятия по физической культуре на улицеИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийСпортивные игры**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДидактические игры | Тематические физкультурные занятияИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийДинамические паузы | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |
| **6. Активный отдых** | Физкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровья |  |  |  |

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»**

**Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

-воспитание культурно-гигиенических навыков;

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Технологии и пособия** **по проблеме: «Здоровье»** | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет» Москва, 2011 - 128 с.О.В. Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников» Москва, 2003 - 112с.Е.Н. Вареник «Физкультурно - оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет» Москва, - 128 с. |

**Связь образовательной области «Здоровье» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция задач и содержания** |
| Познание | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека |
| Социализация | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ |
| Труд | Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда |
| Художественное творчество | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье» |
| Коммуникация | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | Индивидуальные Подгрупповые Групповые |
| **Формы работы** |
| * Игра
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Интегративная деятельность
* Проблемная ситуация
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Тематический досуг
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| **Дети 2-3 лет** |
| **культура гигиены** умываться, устранять порядок в одеждевытираться только своим полотенцемнавыки гигиены в туалете-культура разговора в помещении-понимать своё состояние-различать и понимать состояния своё и людей**одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения**-выполнение простейших закаливающих процедур |  дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические игры)Занятия-развлечения | Игры сюжетно - отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет- общение |
| **Дети 3-4 лет** |
| **культура гигиены** - умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде-вытираться только своим полотенцем-навыки гигиены в туалете-культура разговора в помещении**понимать своё состояние**-различать и понимать состояния своё и людей |  дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)Занятия-развлечения | Игры сюжетно- отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение |
| **одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения**-выполнение простейших закаливающих процедур | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример. | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические)Занятия-развлечения | Игры сюжетно- отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение |
| **знание о полезном питании**-элементарные навыки приёма пищи | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)Занятия-развлечения | Игры сюжетно- отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **Дети 4-5 лет** |
| **культура гигиены** -содержать своё тело в чистоте -пользоваться только своими предметами гигиены-знать правила гигиены в туалете-культура разговора в помещении-знать общественные гигиенические правила**понимать своё состояние**-различать, понимать и выражать свои чувства при общении  |  дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)Занятия-развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения**-выполнение закаливающих процедур | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал. | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)Занятия-развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение |
| **знание о полезном питании**-элементарные навыки приёма пищи- навыки пользования столовыми предметами | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал. |  |  | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **Дети 5-6 лет** |
| **культура гигиены** -умею беречь себя и своё тело -имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены-знаю и применяю общественные гигиенические правила**понимать своё состояние**-умею выражать свои чувства при общении  | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Обучающие игры (сюжетно-дидактические)Занятия-развлеченияЗанятия  | Сюжетно-ролевые игры  | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения**-выполнение закаливающих процедур | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Обучающие игры (сюжетно-дидактические)Занятия-развлеченияЗанятия | Игры на воздухе, с водой. | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **знание о полезном питании**-умения в культуре приёма пищи- умения пользования столовыми предметами | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Обучающие игры (сюжетно-дидактические)Занятия-развлеченияЗанятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **Дети 6-7 лет** |
| **культура гигиены** -умею беречь себя и своё тело -имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены-знаю и применяю общественные гигиенические правила**понимать своё состояние**-умею выражать свои чувства при общении - умею сопереживать  | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлеченияЗанятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения**-выполнение закаливающих процедур | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлеченияЗанятия | Сюжетно- Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| **знание о полезном питании**-умения в культуре приёма пищи- умения пользования столовыми предметами | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлеченияЗанятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,Родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. |

**2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области** **«Безопасность»**

**Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)** через решение следующих задач:

-формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

-передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ** **и технологий** |  |
| Перечень пособий | 1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.2. К.Ю. Белая «Формирование основ Безопасности» Москва, 2012 - 64с.3. Т.Л. Богина « Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях». Методическое пособие.- М.:Мозаика-Синтез, 2006. - 112с. |

**Связь образовательной области «Безопасность»**

 **с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция задач и содержания** |
| Познание | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. |
| Социализация | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье социуме и государстве.Освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. |
| Здоровье | Формирование привычных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. |
| Труд | Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности. |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях в частности формирование основ экологического сознания. |
| Чтение художественной литературы | Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. |

**Формы работы по образовательной области «Безопасность»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** |
| **I. Бережем свое****Здоровье**1. Ценностиздорового образа жизни | 2-5 лет | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение,Чтение  | Игры |
| 2. О профилактике заболеваний | 4-7 лет. |  | Объяснение, напоминание | Дидактическая игра |
| 3. Навыки личной гигиены | 2-7 лет | Показ,объяснение,обучение,напоминание | Упражнения | Самообслуживание |
| 4. Поговорим о болезнях | 4-7 лет |  | Рассказ  | Рассматривание иллюстраций |
| 5. Врачи – наши друзья | 2-7 лет |  | Рассказ  | Рассматривание иллюстраций |
| 6. О роли лекарств и витаминов | 4-7 лет | Тематический досуг | Творческие заданияДидактические игры | Продуктивная деятельность |
| 7. Изучаем свой организм | 5-7 лет |  | Рассказ - пояснение |  |
| **II. Безопасный отдых на природе**1. Бережное отношение к живой природе | 2-7 лет | Объяснение,напоминание | Продуктивная Деятельность | Творческие задания |
| 2. Ядовитые растения и грибы | 4-7 лет. |  | Обучение Рассматривание иллюстраций | Продуктивная деятельность |
| 3. В природе все взаимосвязано | 4-7 лет. |  | Дидактическая игра |  |
| 4. Правила поведения наприроде | 4-7 лет. | Упражнения,тренинги | Тематические досугиРассказы, чтение |  |
| 5. Контакты с животными и насекомыми | 2-7 лет. |  |  |  |
| 6. Первая помощь | 5-7 лет |  | Рассказы, чтение | Рассматривание иллюстраций |
| **III. Безопасность на дорогах города**1. Устройство проезжей части | 3-7 лет | Тематический досуг,игры | Обучение  | Тематические досуги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | 3-7 лет. | Рассматривание иллюстраций | Ситуативное обучениеДидактические игры, | Настольно-печатные игрыПродуктивная Деятельность |
| 3. О работе дорожной службы безопасности | 5-7 лет |  | Обучение, чтение, |  |
| 4. Правила поведения в транспорте | 4-7 лет |  |   |  |
| **IV. Семейное благополучие**1. Взаимная забота и помощь в семье | 2-7 лет |  | Тематические досуги |  |
| 2. Осторожно! Чужой! | 2-7 лет. |  | Рассказы, чтение,Тренинги |  |
| 3. Если ты потерялся | 2-7 лет. |  | Беседы, упражнения,Тренинги |  |
| 4. Осторожно! Электроприборы | 4-7 лет. |  | Объяснения |  |
| 5. Огонь – это очень опасно | 2-7 лет. |  | Рассматривание иллюстраций |  |
| 6. Правила поведения при пожаре | 5-7 лет |  | Беседы, упражнения,Тренинги | Продуктивная деятельность |
| 7. Конфликты и ссоры между детьми | 2-7 лет | Объяснение, напоминание | Напоминание |  |

**2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»**

**Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений** через решение следующих задач:

 -развитие игровой деятельности детей;

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

-формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** |  |
| Перечень пособий | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.Л.А. Соколова. «Играем на прогулке. Наблюдаем, познаём и учимся» Новосибирск, 2008-255с.И. Сухомлинская «Развивающие игры для детей» г. Харьков, 2012-126с.И. Сухомлинская «Обучающие игры для малышей» г. Харьков, 2012-126с. |

**Связь образовательной области «Социализация» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Интеграция задач и содержания |
| Познание | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о семье, обществе, государстве, мире. |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.  |
| Здоровье | Расширение кругозора в части представлений о здоровом образе жизни. |
| Физическая культура | Формирование представлений о преемственности традиций в формировании физической культуры и досуга. |
| Труд | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме, государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых. |
| Коммуникация | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| Чтение художественной литературы | Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. |
| Художественной творчество | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания и закрепления содержания области «Социализация». |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые |
| * Наблюдение
* Чтение
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Коллективное обобщающее занятие
 | * Игровое упражнение
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Педагогическая ситуация
* Беседа
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
 | * Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность****ь детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **«Развитие игровой деятельности»**-обогащение опыта детей-формирование культуры деятельности в процессе игры- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми- развивающая предметно-игровая среда | 3-5 лет | В соответствии с режимом дня  | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей. | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)Вне игровые формы:самодеятельность дошкольниковизобразительная деятельность;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение. | Экскурсии наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения. |
| 5-7 лет | В соответствии с режимом дня  |
| **«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»** | 3-5 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание. | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
|  | 5-7 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,);Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);Занятия, дежурство;тематические досуги. | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково -творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания. | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность. | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»** | 3-5 лет | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд (в природе, дежурство). | Игровые упражнения,познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные. досуги, развлечения, чтение. | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. | Праздники, викторины, конкурсы. |
| 5-7 лет | Коллективный трудЗанятияТематические досуги | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение. | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство. | Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей. |
| **«Формирование патриотических чувств»** | 5-7 | ИграЗанятиеНаблюдениеУпражнение | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы. | Рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность. | Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей. |
| **«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»** | 5-7 | ОбъяснениеНапоминаниеЗанятияНаблюдение | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

**Формы работы по образовательной области «Социализация»**

**2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»**

**Цели: формирование положительного отношения к труду** через решение следующих задач:

-развитие трудовой деятельности;

-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

-формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** |  |
|  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Москва, 2008-55с.Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» Москва,2008-144с.Л.В. Куцакова «Творим и мастерим (ручной труд в детском саду)» Москва,2008-112с. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция задач и содержания** |
| Познание | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых |
| Социализация | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье социуме и государстве.освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых |
| Физическая культура | Развитие физических качеств в процессе освоения разных видов труда |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых |
| Чтение художественной литературы | Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей |
| Художественное творчество | использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд» |

**Связь образовательной области «Труд»**

 **с другими образовательными областями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Возраст** | **Формы работы с детьми** |
| **1. Самообслу****живание** | **2-4 года** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Первая половина дня** |
| Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате*.* |
| Показ, объяснение, обучение, наблюдение | Напоминание, беседы, потешки | Дидактическая игра | Беседы, личный пример |
| **Вторая половина дня** |
|  |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. |
| Напоминание  | Разыгрывание игровых ситуаций | Дидактическая игра | Личный пример |
| **4-5 лет** | **Первая половина дня** |
| Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности. |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | Рассказ, потешки, напоминание | Личный пример |
| **Вторая половина дня** |
| Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.  |
| Напоминание  | Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Просмотр видеофильмов, диафильмовДидактические игры | Беседа, личный пример  |
| **5-7 лет** | **Первая половина дня** |
| Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. |
| Объяснение, обучение, напоминание | Чтение художественной литературы | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций | Личный пример |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры |
| самообслуживание | Поручения, игровые ситуации, досуг | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы | Личный пример, беседа |
| **1. Хозяйственно-бытовой труд** | **2-4 года** | **Первая половина дня** |
| Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  |
| Обучение, показ, объяснение, наблюдение | Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей  | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| **4-5 лет** | **Первая половина дня** |
| Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей |
| напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| **5-7 лет** | **Первая половина дня** |
| Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **Вторая половина дня** |
| Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна. |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| 1. **Труд в природе**
 | **2-4 года** | **Первая половина дня** |
| В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. |
| Показ, объяснение, наблюдение | совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание |
| **4-5 лет** | **Первая половина дня** |
| Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями . |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, игра | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **5-7 лет** | **Первая половина дня** |
| Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбами. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.. |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **Вторая половина дня** |
| Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями. |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки | Продуктивная деятельность, игра, поручения | Личный пример, напоминание, объяснение |
| 1. **Ручной труд**
 | **5-7 лет** | **Первая половина дня** |
| Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.  |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| **Вторая половина дня** |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |

**Формы работы по образовательной области «Труд»**

**2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

**Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей** через решение следующих задач:

-сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

-формирование элементарных математических представлений;

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень пособий  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.В.П.Новиков «Математика в детском саду 3-4 года» Москва, 2007-104с.В.П. Новиков «Математика в детском саду 4-5 лет» Москва,2007-96с.В.П. Новиков «Математика в детском саду 5-6 лет» Москва,2007-104с.О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» Москва, 2010,- 80с.О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Москва, 2010,- 643с. |

**Связь образовательной области «Познание»**

**другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция задач и содержания** |
| Социализация | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мира. |
| Здоровье | Расширение кругозора в части представлений о здоровом образе жизни |
| Физическая культура | Развитие координационных способностей, временных представлений и пространственных представлений |
| Труд | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности |
| Художественное творчество | Использование средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части изобразительного искусства |
| Музыка | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального искусства |
| Коммуникация | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе общения со сверстниками и взрослыми |
| Безопасность | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
| Чтение художественной литературы | Использование художественной литературы для формирования целостной картины мира,  |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, содержание)** Явления общественной жизни | **Возраст.** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоя-****тельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| Семья  |  |  |  |  |  |
| * воспитание любви к самому близкому человеку в семье- маме,
* подведение к пониманию, что такое семья
* воспитание потребности в оказании посильной помощи маме

Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге. | 2-4 лет | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструирование | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЗанимательные упражнения | Совместный труд Оформление помещений детского садаМастерская по ремонту игрушекЦелевые прогулки Просмотр фотографий |
| * первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях,
* воспитание заботливого отношения к членам семьи,
* воспитание стремления быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности
* обращать внимание на сложившиеся отношения в семье,

Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком рассматривать фото родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками.Дети должны знать, где работают родители, как важен их труд. Дети должны иметь постоянныеОбязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, | 4-5 лет | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно -ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игры Беседа Рассказ Экскурсия | Сюжетно- ролевая игра РассматриваниеКонструирование Развивающие игры | Индивидуальные беседы Консультации для родителей,Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование родителями собственного примера |
| * воспитание любви ко всем членам семьи,
* воспитание заботливого отношения к членам семьи (особое внимание престарелым членам семьи),
* формировать интерес к своей родословной, корни семьи, традиции,
* привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников

Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Закреплять желание детей изображать свое генеалогическое дерево**.** |  5-7 лет | Сюжетно-ролевая играНаблюдениеКонструирование Развивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельность  | Наблюдение КонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговорРассказ  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеКонструированиеРазвивающие игры,  |  |
| Детский сад |  |  |  |  |  |
| * Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением,
* Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений,
* Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам,
* Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада

Напоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада.Стимулировать желание поддерживать порядок в группе.Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке.Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, Понимать значение сигналов светофора. | 2-4 лет | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игры |  |
| * Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты,
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д /с
* Закреплять знания правил дорожного движения

Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)Вместе с родителями учить соблюдать правила дорожного движения. | 4-5 лет | Сюжетно-ролевая играРассказывание НаблюдениеИгра- экспериментированиеИсследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая играРассказываниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры |  |
| * Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада, знать адрес детского сада. Учить детей соблюдать технику безопасности, научить самостоятельно, набирать номера специальных служб,
* Формировать уважительное отношение к работникам детского сада,
* Продолжать знакомить с достопримечательностями микрорайона, окружением,
* Совершенствовать знания правил дорожного движения, о дорожных знаках и их назначении

Познакомить с адресом детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли. Расширять представления о школе. Продолжатьзнакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями района, в которых живут дети. | 5-7 лет | Сюжетно-ролевая играНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательскаяДеятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | НаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа РассказСоздание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры |  |
| Родной город (поселок), родная страна |  |  |  |  |  |
| -воспитание любви к родному городу, учить называть улицы, город, поселок, обращать внимание на праздничное оформление,* знакомство с природой родного края,
* знакомство с культурой народа, с предметами народно-прикладного искусства

Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. В дни праздников* Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны
 | 2-4 лет |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра- экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры |  |
| * воспитание любви к родному поселку, к краю,
* знакомить детей с природой России
* дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках,
* знакомить с достопримечательностями родного города,
* приобщение детей к русской культуре(сказки, народные песни, потешки),
* знакомство детей с предметами народно-прикладного искусства

Расширять представлениедетей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине».Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины.Познакомить детей с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна. Рассказать о трудной и почетной обязанности : защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы. | 4-5 лет |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая играРассматривание Наблюдение Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказ Беседа | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЭкспериментирование Исследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры |  |
| * расширять представление о Москве-главном городе, столице России
* расширять представления о родном крае,
* закреплять знания о флаге, гербе, и гимне,
* воспитывать уважение к людям разной национальности,
* подвести детей к пониманию того, что мы все жители одной планеты - Земля.
* Углублять знания детей о Российской армии,
* Воспитывать уважение к защитникам Отечества

Продолжать расширять Знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, о полетах в космос. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям. Иметь представления о Президенте и Правительстве РФ.Приобщать детей к истокам народной культуры.Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой показывать на карте, на глобусе континенты, страны. Объяснять как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Родины и памяти павших бойцов, возлагать цветы к обелискам. | 5-7 лет |  |  |  |  |
| Труд людей  |  |  |  |  |  |
| * знакомство детей с трудом сотрудников д/с,
* вызвать чувство уважения к людям труда,

Продолжать знакомить с профессиями (повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека | 2-4 лет | Наблюдение , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Сюжетно-ролевые игры, чтение , закрепление | Игры. Выполнение поручений | Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, выполнение отдельных поручений |
| -расширять знания о профессиях, * формировать интерес к различным профессиям,
* воспитание уважительного отношения к труду взрослого

Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..  | 4-5 лет. | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы. Привлечение к сотрудничеству |
| -формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразие профессий, -формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности,Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..  | 5-7лет | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, практическая деятельность |

**Формы и методы образовательной**

**деятельности по разделу**

**«Конструирование»**

**Задачи: Осваивать способы конструирования из различных материалов.**

|  |
| --- |
| Возраст 2-4 года (конструирование из строительного материала из деталей конструктора) |
| Задачи | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместнаядеятельностьс семьей |
| Дать представления об основных свойствах объёмных, геометрических, в основном крупных форм.Формировать первые навыки сотворчества со взрослым и самостоятельного творчества.  | * Наблюдение
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа
* Рассказ
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Ситуативный разговор
* Рассказ
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение  |
| Возраст 4-5 лет (конструирование из готовых геометрических Форм, из бумаги, из природного материала) |
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Рассказ
* Беседа
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Ситуативный разговор
* Рассказ
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение  |
| Возраст 5-7 лет (конструирование из готовых геометрическихобъёмных форм и тематических конструкторов, из бумаги, из природного материала) |
| Стимулировать создание различных сооружений, построек используя полученные при ознакомлении с архитектурой знания.Формировать умения создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям.Привлекать детей конструировать по типу оригами, самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.Изготавливать объёмные конструкции из готовых развёрток, читать условные обозначения и точно следовать им.Формировать умения детей в технике папье-маше.Развивать воображение детей, учить внимательно вглядываться в окружающий мир. | НаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры* Беседа
* Рассказ

Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играНаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение  |

**Формы и методы образовательной деятельности по разделу**

**«Познавательно-исследовательская деятельность»**

**Задачи: помочь ребёнку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни, дома, в детском саду и на улице.**

|  |
| --- |
| Младший дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) |
| Задачи | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместнаядеятельностьс семьей |
| Дать отчетливые представления о предметах ближайшего окружения.Различать близкие предметы, точно соотнося названия с предметом.Составлять первые описательные рассказы о предметах.Проявлять интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами. | * Наблюдение
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа
* Рассказ
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Проблемные ситуации
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Ситуативный разговор
* Рассказ
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей.Целевые прогулки, экскурсии.Разработка маршрутов выходного дня. |
| Средний дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) |
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Рассказ
* Беседа
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Ситуативный разговор
* Рассказ
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение  |
| Старший дошкольный возраст (представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру) |
| Систематизировать представления детей о предметах материальной культуры.Обобщить существенные признаки предметного мира.Формировать систему обследовательских действий.Развивать способности детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, составлять описательные рассказы о предметах.Стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения. | НаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры* Беседа
* Рассказ

Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играНаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по родному поселку. Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общение  |

**Формирование начал экологической культуры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(Задачи)** | **Возраст** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность****с семьей** |
| **Природное окружение. Экологическое воспитание.** |  |  |  |  |  |
| * Формировать у детей интерес к явлениям природы.
* Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.
* Формировать представления о некоторых растениях родного края . Познакомить детей с названиями комнатных растений , имеющих ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть стебель, листья, цветок.
* Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.
* Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения.
* Продолжать знакомить с обитателями уголка природы.
* Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость.
 | 3-4 год**а** | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Рассматривание
* Наблюдение
* Труд в уголке природе
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Рассказ
* Беседа
* Ситуативный разговор
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
* Наблюдение
* Целевые прогулки
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Комплексные, интегрированные занятия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Беседы
* Экологические, досуги, праздники, развлечения
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Игры с правилами
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | * Экскурсии,
* Прогулки
* Наблюдения

Элементарные опыты и эксперименты* Чтение художественной литературы
* Игры
 |
| * Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.
* Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.
* Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.
* Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)
* Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.
* Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.
* Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
* Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.
* В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.
* Формировать эстетическое отношение к природе.
 | 4-5 лет | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Рассматривание
* Наблюдение
* Труд в уголке природе
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Рассказ
* Беседа
* Ситуативный разговор
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
* Наблюдение
* Целевые прогулки
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Экскурсии
* Комплексные, интегрированные занятия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Беседы
* Экологические, досуги, праздники, развлечения
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Игры с правилами
* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | * Экскурсии,
* Прогулки
* Наблюдения
* Элементарные опыты и эксперименты
* Чтение художественной литературы
* Игры
 |
| * Расширять представления о явлениях природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
* Расширять и уточнять представления о растениях. Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения (черенками, листами, усами).
* Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, учить устанавливать причинно-следственные связи.
* Продолжать знакомить с дикими животными, особенностями внешнего вида и поведения. Учить называть некоторых животных, живущих в ближайшей климатической зоне, нашей стране и других странах.
* Формировать представления о помощи человека диким животным и зимующим птицам.
* Систематизировать представления о домашних животных, характерных особенностях внешнего вида, повадках, о том как человек ухаживает за ним.
* Расширять представления об обитателях уголках природы, воспитывать ответственность за них.

Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток. | 5-6 лет | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Наблюдение
* Труд в уголке природе, огороде, цветнике
* Подкормка птиц
* Выращивание растений
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа (эвристические и эмпирические)
* Рассказ
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Проблемные ситуации
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Наблюдение
* Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
* Труд в уголке природе, огороде, цветнике
* Целевые прогулки
* Экологические акции
* Экспериментирование, опыты
* Моделирование
* Исследовательская деятельность
* Комплексные, интегрированные занятия
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа
* Рассказ
* Создание коллекций, музейных экспозиций
* Проектная деятельность
* Проблемные ситуации
* Экологические, досуги, праздники, развлечения.
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игры с правилами
* Рассматривание
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Моделирование
* Самостоятельная художественно-речевая деятельность
* Деятельность в уголке природы
 | * Экскурсии,
* Прогулки
* Наблюдения
* Элементарные опыты и эксперименты
* Чтение художественной литературы
* Игры
 |
| * Расширять представления детей о различных природных объектах, о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.
* Закреплять и углублять представления о объектах живой природы. Знакомить с растениями животными родного края, занесенными в Красную книгу.
* Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия, учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.
* Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.
* Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой; желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
* Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.
* Формировать умение различать и называть травянистые растения, деревья, комнатные растения.
* Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные др.
* Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания о животных, обитающих в ближайшей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
* Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
* Знакомить детей с нашей планетой-Землей; с планетами Солнечной системы.
* Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
 | 6-7 лет | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Наблюдение
* Труд в уголке природе, огороде, цветнике
* Подкормка птиц
* Выращивание растений
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа (эвристические и эмпирические)
* Рассказ
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Проблемные ситуации
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игровые обучающие ситуации
* Наблюдение
* Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
* Труд в уголке природе, огороде, цветнике
* Целевые прогулки
* Экологические акции
* Экспериментирование, опыты
* Моделирование
* Исследовательская деятельность
* Комплексные, интегрированные занятия
* Конструирование
* Развивающие игры
* Беседа
* Рассказ
* Создание коллекций, музейных экспозиций
* Проектная деятельность
* Проблемные ситуации
* Экологические, досуги, праздники, развлечения
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Игры с правилами
* Рассматривание
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
* Моделирование
* Самостоятельная художественно-речевая деятельность
* Деятельность в уголке природы
 | * Экскурсии,
* Прогулки
* Наблюдения
* Элементарные опыты и эксперименты
* Чтение художественной литературы
* Игры
 |

***Задачи:***

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы( задачи) | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельностьс педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность ссемьей |
| I. **Познавательно-исследовательская деятельность** |
| 1. Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях
 | 3-4 | Наблюдения на прогулкеНаблюдения в уголке природы | Мини - занятияНаблюдениеБеседаПознавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические игрыНаблюдения  | БеседаЧтение Консультативные встречиПрогулки  |
| 4-5 | Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкскурсии Проектная деятельностьРабота в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические игрыНаблюдения Опыты  | БеседаЧтение Консультативные встречиАльбомы Прогулки  |
| 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкспериментированиеПроектная деятельностьРебусы Экскурсии Конкурсы КВН | Игры с природным материалом, дидактические игры Наблюдения  Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельность | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречи Альбомы Прогулки  |
| 2.Представление о связях между природными явлениями | 3-4 | Наблюдения на прогулкеНаблюдения в уголке природы | Игровые занятияНаблюдениеБеседаПознавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения  | БеседаЧтение Консультативные встречиПрогулки  |
| 4-5 | Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседаПознавательная игротекаЭкскурсии Проектная деятельностьРабота в мини-лаборатории - простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения Опыты  | БеседаЧтение Консультативные встречиАльбомы Прогулки  |
| 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседаПознавательная игротекаЭкспериментированиеПроблемно-поисковые ситуацииПроектная деятельностьРебусы Экскурсии Конкурсы КВН | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения  Опыты и экспериментыИнтегрированая детская деятельность | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречиАльбомы ПрогулкиЭкскурсии  |
| 3.Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов | 3-4 | Наблюдения на прогулкеНаблюдения в уголке природы | Игровые занятияНаблюдениеБеседаПознавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения  | БеседаЧтение Консультативные встречиПрогулки  |
| 4-5 | Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкскурсии Проектная деятельностьРабота в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения Опыты  | БеседаЧтение Консультативные встречиКоллекционированиеАльбомы Прогулки  |
| 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкспериментированиеПроблемно-поисковые ситуацииПроектная деятельностьРебусыКроссворды Экскурсии Конкурсы КВНКоллекционирование  | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игрыНаблюдения  Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельность | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречи Коллекционирование Альбомы ПрогулкиЭкскурсии  |
| 4.Деятельность в природе: уход за растениями и животными  | 4-5 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природы | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседаТруд в уголке природыПознавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игры Опыты и экспериментыТруд в уголке природы | БеседаЧтение Консультативные встречиАльбомы Уход за животными и растениями |
| 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкспериментированиеОрганизация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада | Игры с природным материалом, дидактические и развивающие игры Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельностьТруд в уголке природы | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречи Альбомы Уход за животными и растениями |
| 5. Причинно-следственные связи в природе | 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природы и на участкеИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкспериментированиеПроблемно-поисковые ситуацииПроектная деятельностьРебусы Кроссворды Экскурсии Конкурсы КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельность | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречиАльбомы  |
| 6.Представление о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы | 5-7 | Наблюдения на прогулке и в уголке природыТруд в уголке природыИгры-экспериментированияПроблемные ситуации | Интегрированные занятияНаблюдениеБеседа Познавательная игротекаЭкспериментированиеПроблемно-поисковые ситуацииПроектная деятельностьРебусы Экскурсии Конкурсы КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельность | БеседаЧтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречиКоллекционирование КонкурсыКВНАльбомы  |

|  |
| --- |
|  **Конструирование** |
| 1. 1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу)
 | 2-4 | Объяснение.Развивающие игры | Игровые занятия ПоказОбъяснение | Игры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр | ПоказСовместные постройкиКонсультации  |
| 4-5 | Объяснение.Развивающие игры | Интегрированные занятияПоказОбъяснениеИгровые задания | Игры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр | ПоказСовместные постройкиКонсультации  |
| 5-6 | Объяснение.Развивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Интегрированные занятияИгровые заданияТворческие заданияЭкспериментирование | Игры со строительным материаломПостройки для сюжетных игрПостройки по замыслуВыбор темыПодбор материала | ПоказСовместные постройкиРазъяснение схемСовместное конструированиеКонсультации  |
| 2.Конструирование из деталей конструктора | 3-4 | Объяснение.Развивающие игры | Игровые заданияПоказ |  Постройки по замыслу | Совместные постройкиУчастие в конкурсах |
| 4-5 | Объяснение.Развивающие игры | Игровые заданияПоказ |  Постройки по замыслу | Совместные постройкиУчастие в конкурсах |
| 5-7 | Объяснение.Развивающие игры | Игровые заданияПоказЭкспериментирование |  Постройки по замыслу, по схемам и чертежам | Совместные постройкиУчастие в конкурсахСовместное конструктивное творчество |
| 3.Конструирование из бумаги | 3-4 | УпражненияНапоминание | ПоказСовместное изготовление поделок |  Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество |
| 4-5 | Упражнения Развивающие игры | Интегрированные занятияИгровые заданияИзготовление поделокИнтерактивные выставки | Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество |
| 5-7 | Упражнения Развивающие игры | Интегрированные занятияИгровые заданияИзготовление поделок ЭкспериментированиеИнтерактивные выставки | Продуктивная деятельностьИзготовление поделок, игрушек | Показ Совместное конструктивное творчествоУчастие в выставках |
| 4.Конструирование из природного и бросового материала | 3-4 | УпражненияНапоминание | ПоказСовместное изготовление поделок | Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок |
| 4-5 | Упражнения Развивающие игры | Интегрированные занятияИгровые заданияИзготовление поделокВыставки  | Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок  |
| 5-7 | Упражнения Развивающие игрыМоделирование на прогулке | Интегрированные занятияИгровые заданияИзготовление поделокЭкспериментированиеВыставки  | Продуктивная деятельностьИзготовление поделок, игрушек | Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок Игрушки на елкуКонсультации семинары-практикумы |

|  |
| --- |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| 1. 1. Количество и счет
 | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияДосугИгры (дидактические, подвижные) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Чтение Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекционированиеДосуг Просмотр видео |
| 5-7 | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг КВН Чтение Интерактивные выставкиКоллекционирование  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекционирование Досуг КВНПросмотр видео |
| 2.Величина | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение ЧтениеДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекционирование Досуг Просмотр видео |
| 5-7 | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Интегрированные занятияУпражнения РассматриваниеНаблюдениеПроблемно-поисковые ситуацииЭкспериментирование Проектная деятельность Исследование Игры (дидактические, подвижные)КВН ДосугЧтение Интерактивные выставки  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеПроектная деятельностьКоллекционированиеДосуг КВНПросмотр видео |
| 3.Форма | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Чтение ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекции Досуг Просмотр видео |
| 5-7 | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Проблемно-поисковые ситуацииЭкспериментирование Исследование Проектная деятельностьДосугКВНЧтение Мультимедийные средстваИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеПроектная деятельностьИгровые образовательные программыКоллекции Досуг КВНПросмотр видео |
| 4.Ориентирование в пространстве | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Чтение Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеДосуг Просмотр видео |
| 5-7 | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеПроблемно-поисковые ситуацииЭкспериментирование Исследование Проектная деятельностьДосугКВНЧтение  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеПроектная деятельностьДосуг КВНПросмотр видео |
| 5.Ориентирование во времени | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Чтение ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекционирование Досуг Просмотр видео |
| 5-7 | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Интегрированные занятияУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеПроблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Исследование Проектная деятельностьДосугКВНЧтение Мини-музеи | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеПроектная деятельностьКоллекционирование Досуг КВНПросмотр видео |

**Сенсорное развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы(задачи) | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность Детей | Совместная деятельность с родителями |
| **Сенсорное воспитание**  |  |  |  |  |  |
| 1. Развитие специфических сенсорных способностей | 2-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Продуктивная деятельностьИгры-экспериментированияНаблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 5-6 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-эксперриментирования .Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 6-7 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)КВНПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-эксперриментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 2.Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей | 2-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования. Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 5-6 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования .Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 6-7 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 3.Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей. | 3-4 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 4-5 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 5-6 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудованияПроблемные ситуации  | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 6-7 | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудованияПроблемные ситуации | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |

**2.7 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»**

**Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми** через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

-развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий и технологий** | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» (2 младшая, средняя, старшая группы), Мозаика-Синтез 2011 г. |

**СВЯЗЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «КОММУНИКАЦИЯ»**

 **С ДРУГИМИ ОБЛАСТЯМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Интеграция задач и содержания |
| Познание | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками |
| Социализация | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общественных норм и правил поведения. |
| Здоровье | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| Физическая культура | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение |
| Труд | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых |
| Художественное творчество | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности |
| Музыка | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки |
| Безопасность | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и в части формирования основ экологического сознания |
| Чтение художественной литературы | развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи |

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

**Формы работы по образовательной области «Коммуникация»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи)** | **Возраст[[1]](#footnote-1)\*** | **Реж Режимные моменты** **Моме** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** |
| А) Освоение диалогической формы речи с взрослыми, освоение инициативных высказыванийБ) Освоение диалогической формы речи с взрослыми, освоение «коллективного монолога» | 3-5 | Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.Хороводные игры, пальчиковые игры.Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).Сюжетно-ролевая игра.Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).Сценарии активизирующего общения.  | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)  | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами.Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| В) Освоение диалогической формы речи с взрослыми и детьми | 5-7 | Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа).Образцы коммуникативных кодов взрослого.Коммуникативные тренинги.. Тематические досуги.Гимнастики (мимическая) | Имитативные упражнения, пластические этюды.Сценарии активизирующего общения.Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа.)Коммуникативные тренинги.Совместная продуктивная деятельность.Работа в книжном уголкеЭкскурсии.Проектная деятельность | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детейСюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок.Театрализованные игры.Игры с правилами.Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей | Игры парами.Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстрацийБеседыИгры-драматизацииДосуги, праздникиЭкскурсииСовместные семейные проекты |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** |
| 1.Формирование лексической стороны речи | 2-5 | Называние, повторение, слушаниеРечевые дидактические игры.НаблюденияРабота в книжном уголкеЧтение Беседа | Сценарии активизирующего общения.Дидактические игрыНастольно-печатные игрыДосугиПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРабота в книжном уголке | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество | Объяснение, повторение, исправлениеДидактические игрыЧтение, разучивание стихов Беседа, пояснение |
| Формирование лексической стороны речи  | 5-7 | Речевые дидактические игры.Чтение, разучиваниеБеседаДосуги | Сценарии активизирующего общения.Дидактические игрыИгры-драматизацииЭкспериментирование с природным материалом | Игра-драматизацияСовместная продуктивная и игровая деятельность детей.Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Объяснение, повторение, исправлениеДидактические игрыЧтение, разучивание стиховБеседа |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | 3-5 | Пояснение, исправление, повторениеДидактические игрыРечевые тренинги (упражнения)БеседаРазучивание стихов | Обучение, , напоминание.Сценарии активизирующего общения.Дидактические игрыРазучивание, пересказИгра-драматизация | Игра-драматизацияСовместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игрыЧтение, разучивание стиховБеседа |
| Формирование грамматической стороны речи | 5-7 | Пояснение, исправление, повторениеДидактические игрыРечевые тренинги (упражнения)БеседаРазучивание стихов | Сценарии активизирующего общения.Разучивание, пересказДосугДидактические игрыРечевые задания и упражнения | Игра- импровизация по мотивам сказок.Театрализованная деятельность | Дидактические игрыЧтение, разучивание стиховБеседаЭкскурсии |
| 3. Формирование произносительной стороны речи | 2-5 | Объяснение, повторение, исправление.Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)Артикуляционная гимнастикаРечевые дидактические игры.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).Разучивание скороговорок, Индивидуальная работа  | Обучение, объяснение, повторение.Речевые упражнения, задания.Дидактические игры.Имитационные упражнения.Сценарии активизирующего общения.Досуг  | Игра-драматизация.Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения Дидактические игрыРазучивание скороговорок, чистоговорок.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
|  Формирование произносительной стороны речи | 5-7 | Артикуляционная гимнастикаРечевые дидактические игры.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | Речевые упражнения, задания.Дидактические игры.Имитационные упражнения.Сценарии активизирующего общения.Досуг  | Игра- импровизация по мотивам сказок.Игра-драматизацияТеатрализованная деятельность | Дидактические игрыРазучивание скороговорок, чистоговорок, стиховИгра-драматизацияКонсультации у логопедов |
| 5. Формирование связной речи (монологической формы) | 3-5 | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миромЧтение сказок, рассматривание иллюстрацийДидактические игры | Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения Показ настольного театра Рассматривание иллюстраций,Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказкиИгра-инсценировка | Игры парамиТеатрализованная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.Информационная поддержка родителейЭкскурсии с детьми  |
|  | 5-7 | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миромЧтение сказок, рассматривание иллюстрацийДидактические игры | Творческие заданияДидактические игрыЭкскурсииПроектная деятельностьДосуги и праздникиЭкспериментирование | Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.Информационная поддержка родителейЭкскурсии с детьми Участие в проектной деятельности |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** |
|  | 3-5. | Образцы коммуникативных кодов взрослого.Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игрыЧтение художественной литературы Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
|  | 5-7 | Образцы коммуникативных кодов взрослого.Использование в повседневной жизни формул речевого этикетаБеседы | Интегрированные занятия Тематические досугиЧтение художественной литературыМоделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Самостоятельная художественно-речевая деятельностьСовместная продуктивная и игровая деятельность детей.Сюжетно-ролевые игры. | Информационная поддержка родителейЭкскурсии с детьми |

**2.8 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Чтение художественной литературы»**

**Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг** через решение следующих задач:

-формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

-развитие литературной речи;

-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий** | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе д/сада». Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Воронеж, 2009 г.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Москва, Мозаика-Синтез,2010Методические рекомендации к “Программе воспитания и обучения в детском саду” / под ред. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/ составители: В.В. Гербова и др. Москва Оникс.2005 год. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / составители: В.В. Гербова и др. Москва. Оникс. 2005 год.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / составители: В.В. Гербова и др.- .Москва. Оникс. 2005 год. |

**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Здоровье»** | На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания.Воспитывать на примере книг, на примере героев книг потребность в здоровом образе жизни.Воспитывать умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными (с помощью художественной литературы).Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения. |
| **«Физическая культура»** | Побуждать детей к самостоятельному заучиванию, рассказыванию потешек, песенок, считалок.Обогащать литературными  образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей.Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.Учить самостоятельно, организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.Вызвать желание подражать физически крепким героям книг. |
| **«Безопасность»** | Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.Учить элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.Учить простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстренной ситуации (например: солнечный удар и т..) |
|  **«Труд»** | Использование художественной литературы для обогащения и закрепления знаний о труде, профессиях, о дружбе, о взаимопомощи, о заботливом отношении к животным.Создание «Книжного доктора»- учить ухаживать за книгами, подклеивать их. |
| **«Социализация»** | Привлечение детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений.Воспитывать любовь к устному народному творчеству.Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.Участвовать в драматизации знакомых произведений. |
| **«Познание»** | Воспитывать у детей интерес и любовь к художественной литературе.Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.Знакомить с многообразием отдельных произведений, с циклами, объединенными одними и теми же героями.Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях.Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно - тематических единицах литературных произведений.Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы,закреплять знания об особенностях сказочного жанра**.** |
| **«Коммуникация»** | Учить вести диалог. Высказывать свое мнение, свое понимание. Учить слушать другого, не перебивая. Отстаивать свою позицию, мирно доказывая свою точку зрения.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе. |
| **«Художественное творчество»** | Использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений.Использование  художественных произведений для развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, для воспроизведения этих средств в своем творчестве.Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества. |
| **«Музыка»** | Использование художественной литературы для формирования музыкальной культуры на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.Формирование умения в играх- драматизациях вносить элементы творчества в двигательные и интонационно- речевые характеристики персонажа. |

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

**Чтение художественной литературы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Задачи** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей.** |
| **Дети 2-3 лет** |
| 1Формировать понимание, что из книг можно узнать много интересного.2Побуждать детей называть знакомые предметы, показывать по просьбе педагога.3Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.4Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения (на наглядной основе).5Формировать умение слушать  художественное произведение без наглядного сопровождения.6Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.7Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. | Чтение потешек.Дидактические игры по литературным произведениям.А. Барто «Девочка чумазая», «Девочка-ревушка».Д/и по знакомым сказкам: «Разрезные картинки», «Из какой сказки лисичка?» и т. п.Показ воспитателем театра на столе по знаком сказкам и литературным произведениям: «Курочка-ряба», «Колобок», «Репка».Рассматривание иллюстраций.Разучивание колыбельных песенок, потешек, стихов.  | Чтение художественных произведений предусмотренных программой.Чтение песенок, потешек: «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая», «Ладушки, ладушки!», «Солнышко», «Дождик», «Радуга-дуга», «Водичка, водичка», «Пальчик-мальчик», «Ночь пришла…», «Баюшки, баю…», «Еду-еду…»  и др. (сопровождая действия с малышом).Русские народные сказки: «Золотое яичко», «Колобок», «Репка», «Козлятки и волк» и др.Кукольный театр: «Репка», «Теремок», «Золотое яичко».Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.Разучивание наизусть песенок, потешек: «Ладушки, ладушки», «Идет коза рогатая», «Водичка, водичка» и др.  | Воспроизведение игровых действий связанных с текстом уже знакомых песенок, потешек.Рассматривание понравившихся книг, иллюстраций.Д/и «Разрезные картинки», «Собери сказку» (подбор плоскостных героев сказки). | Папка-передвижка «Какие книги читать ребенку?», «Для чего нужен фольклор?». |
| **дети 3-4 лет** |
| 1Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.2Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.3Учить выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения.4Формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации в знакомых книгах, рассказывать о содержании иллюстраций. | Чтение произведений художественной литературы, русских народных сказок.Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям и сказкам.Разучивание стихотворений к праздникам и досугам.Работа в книжном уголке: подбор нужных иллюстраций к сказке; подбор одной сказки, иллюстрированной разными художниками- иллюстраторами; подбор книг об осени и т. п.Д/и «Что не так?», «Из какой сказки герой?».Настольно-печатные игры: «Лото по сказкам».Разучивание этюдов: встреча колобка и волка, упражнения на мимику и пантомимику. | Заучивание наизусть песенок, потешек, стихотворений: А.Барто «Игрушки»; «Тили-бом», «Гуля, гуля…», «Дождик», «Весна» и др.Чтение сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Кот петух и лиса» и др.Использование различных средств наглядности по прочитанным произведениям (кукольный театр, настольный театр, театр на фланелеграфе).Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.Рассматривание несложных сюжетных картинок, рассказывать им о содержании иллюстраций.Д/и «Из какой сказки герой?», «Кто лишний?», «Кого не хватает?».Разрезные картинки по литературным произведениям. | Воспроизведение движений знакомых персонажей.Рассматривание книжных иллюстраций уже знакомых произведений.Воспроизведение  художественного произведения с опорой на иллюстрацию.Игры с кукольными персонажами.Рисование или закрашивание знакомых героев произведений.Книжки-раскраски с изображением сказочных героев.Самостоятельное обыгрывание сказочных сюжетов или их отрывков на разных видах театров (на столе, на фланелеграфе и т. п.)Рисование или раскрашивание любимых героев сказок.Драматизация знакомого сюжета. Обыгрывание на  разных видах  театров.   | Изготовить и организовать выставку кукол для кукольного театра «Теремок».Беседы с родителями на тему: «Какие праздники народного календаря отмечаются в их семье».Папка-передвижка: «Как правильно подобрать книжку для чтения». |
| **дети 4-5 лет** |
| 1Формировать интерес к книге.2Продолжать читать детям художественные и познавательные книги.3Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового.4Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.5Учить запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.6Учить воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.7Учить выразительно читать наизусть стихотворения и потешки.8Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.9Развивать литературную речь детей. | Чтение детской художественной литературы и произведений народного фольклора.Заучивание наизусть стихов к праздникам и досугам.Знакомство детей с устным народным творчеством: потешки, поговорки, заклички, считалки и т. п.Рассматривание иллюстраций к книгам.Знакомство с художниками- иллюстраторами: Ю. Васнецов. Е. Рачев, Е. Чарушин.Д/и: «Узнай героя», «Что перепутал художник?», «Узнай по описанию». | Чтение художественной литературы предусмотренной программой.Чтение и заучивание наизусть песенок, стихотворений, считалок: «Из- за леса…», «Уж ты зимушка…», «Жили у бабуси…», «Расти коса…» и др.А. Барто «Игрушки» и др.Чтение сказок, рассказов: «Гуси- лебеди», «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка» (украинская сказка), «Колосок» (украинская сказка), «Пых» (белорусская сказка), В. Сутеев «Кто сказал мяу?», С. Маршак «Усатый- полосатый», К. Чуковский «Федорино горе», «Путаница» и др.Драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.Рассматривать иллюстрации к прочитанным произведениям, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.Д/и: «Какой он?» (охарактеризовать нравственные качества героя: добрый, злой, смелый ит.д.). | Выбирать и рассматривать наиболее понравившиеся книги.Рассматривать иллюстрации к знакомым произведениям.Инсценирование небольших сказок используя куклы «Би- ба- бо».Д/и: «Расскажи кукле сказку», «Уложи куклу спать».Рисование наиболее понравившихся героев знакомых сказок. | Папка-передвижка: «Герои русских сказок».Беседы с родителями на тему: «Какие книги читать дома».Изготовление дидактической игры, книг-самоделок  по литературным произведениям. |
| **дети 5-6 лет** |
| 1Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.2Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи.3Учить запоминать считалки, скороговорки, загадки.4Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).5Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.6Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.7Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.8Учить вслушиваться в ритм и мелодику текста.9Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.10Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.11Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление книг, иллюстрации.12Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. | Чтение детских литературных произведений.Чтение сказок и произведений устного народного творчества.Знакомство с энциклопедиями стихов и сказок, детских литературных произведений.Разучивание стихов к праздникам и досугам.Драматизация литературных произведений, сказок, рассказов, стихов.Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров: пальчиковый, на ложках, плоскостной, на столе, теневой и т. п.Придумывание загадок, считалок, дразнилок, рассказов .Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведенияЗнакомство с портретами поэтов: А. С. Пушкин,С. Я. Маршак, С. Есенин, А. Барто, К. Чуковский.Знакомство с портретами писателей: Л. Н. Толстой, Н. Носов.Знакомство с произведениями этих поэтов и писателей: Носов «Живая шляпа», «Мишкина каша», «Огурцы» и др., Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка» и др.Чтение произведений поэтов и писателей других стран.Знакомство с литературной сказкой: Бианки, Заходер, Бажов и др.Настольно-печатные игры: «Лото», «Собери сказку».Этюды: «Лиса голодная встретила волка (из разных сказок)» Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения.Знакомство с художниками-иллюстраторами. | Чтение литературных произведений разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение).Рассматривание иллюстраций разных художников: И. Бианки, Е. Чарушин, Ю. Васнецов, Е. Рачев.Рассказывание знакомых произведений (совместно с воспитателем).Заучивание наизусть: А. Фет «Чудная картина…», И. Суриков «Зима», А. Плещеев «Скучная картина! …», А. Майков «Колыбельная песня» , А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Зимний вечер», С. Я. Маршак «Пудель», С. Есенин «Береза», «Черемуха», А. Барто «Веревочка».Д/и: «Откуда герой?», «Что не так?», «Что перепутал художник?», «Продолжи рассказ; сказку», «Придумай начало к готовому концу», «Придумай конец к готовому началу», «Измени сюжет» и др.Пересказ литературных произведений или отрывков из них.Придумывание сказок и рассказов, обыгрывание их по ролям.  | Рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций.Игры- драматизации по прочитанным произведениям; творческие игры по прочитанным произведениям.Составление альбомов устного народного творчества (рисование и записывание текста).Обыгрывание сюжетов на всех видах театров.  | Папка- передвижка: «Мы из сказок К. И. Чуковского».Папка- передвижка: «Что читать детям». |
| **дети 6-7 ле**т |
| 1Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.2Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.3Прививать чуткость к поэтическому слову.4Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.5Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.6Развивать у детей чувство юмора.7Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.8Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.9Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.  | Чтение литературных произведений, сказок, рассказов, произведений устного народного творчества.Разучивание стихов к праздникам, досугам.Драматизация литературных произведений с использованием всех видов театров.Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям.Рассматривание портретов знакомых поэтов, писателей.Знакомство с новыми произведениями этих поэтов и писателей: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», С. Есенин «Береза», Н. Носов «Бобик в гостях у барбоса».Настольно- печатные игры: «Лото», «Из какой мы сказки?», «Кто лишний?».Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения.Д/и: «Что перепутал художник?», «Поставь портрет к произведению», «Придумай конец к готовому началу», «Измени сказку».   | Чтение литературных произведений разных жанров: песенки русского народа «Иван, Иван…», «Я колышки тешу», «Как на тоненький ледок» (обработка К. Чуковского), «Идет матушка-весна» (обработка Г. Науменко) и др.; песенки других народов: «Улитка», «Косари»  (Молдавская. Обработка И. Токмаковой), «Приди, приди солнышко», «Ой, зачем ты, жаворонок» (Украинская. Обработка  Г. Литвака); песенки народов мира: «Спляшем» (Шотландская. Перевод И. Токмаковой), «Ослик мой,  быстрей шагай» (Французская. Перевод Н. Гернет) и др.Сказки: «Снегурочка», «Семь семеонов- семь работников», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».Былины: «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Добрыня и змей».Рассматривание репродукций картин: В. Васнецов «Богатыри», «Снегурочка»,  И. Шишкин «На севере диком», «Зима», И. Левитан «Золотая осень», «Весна. Март», А. Саврасов «Зимний пейзаж»,  «Иней», А. Грицай «Подснежники».Чтение: Г-Х. Андерсен «Дюймовочка», М. Волошин «Осень», М. Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины», К. Паустовский «Теплый хлеб», П. Ершов «Конек-горбунок», Ш. Перро «Кот в сапогах», В. Даль «Старик-годовик», С. Алексеев «Первый ночной таран», Е. Воробьев «Обрывок провода», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Заучивание наизусть: П. Воронько «Лучше нет родного края», Е. Благинина «Шинель», Я. Аким «Апрель», П. Соловьев «Подснежник», Ф. Тютчев «Зима недаром злиться», Э. Мошковская «Добежали до вечера», С. Есенин «Береза», И. Суриков «Зима», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…».Д/и: « Придумай окончание сказки. рассказа», «Измени сюжет», «Что перепутал художник», «Из какой мы сказки?»,  «Придумай начало к готовому концу», «Введи новых героев в сказку».   | Рассматривание иллюстраций к знакомым художественным произведениям.Придумывание и рисование собственных иллюстраций к наиболее понравившейся сказке, рассказу.Драматизации, инсценировки по прочитанным произведениям, обыгрывание сюжетов, используя все виды театров.Творческие игры по литературным произведениям.Игры-фантазирования (придумывания сказок и рассказов).Настольно-печатные игры: «Лото», «Собери сказку», «Кто лишний?».Рассматривание иллюстраций, книг, наборов открыток.Рисование,  лепка, аппликация по прочитанным воспитателем книгам.Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров.Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Школа», «Детский сад». | Литературная викторина «Наши сказки».Оформление тематической выставки «Произведения С. Маршака».Папки-передвижки: «Книжный уголок дошкольника», «Знакомство с творчеством (Носова, Чуковского, Маршака, Барто, Чарушина), «Художники- иллюстраторы детских книг (Васнецов, Белибин, Рачев, Сутеев)Консультация: «Как помочь ребенку полюбить книги»Анкетирование родителей. |

**2.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Художественное творчество»**

**Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении** через решение следующих задач:

-развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2 младшая, старшая группы), Волгоград 2012 г.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва Просвещение 2008-192с.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Москва Мозаика-Синтез 2009-96с. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» Москва Мозаика-Синтез 2009-128с.  |

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическая культура» | Развитие мелкой моторики  |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **I. Продуктивная деятельность** |
| 1.Формировать умение экспериментировать с материалом  | 2-7 | - | ОбучениеОпытыДидактические игры | Самостоятельная деятельность с материаломПроблемная ситуация | Консультации |
| 2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. | 3-5 | - | Занимательные показыИндивидуальная работа Обучение | Самостоятельная художественная деятельность. | КонсультацииОткрытые занятияКонкурсы |
| 3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | 3-5 | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбучениеИндивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная художественная деятельностьИграПроблемная ситуация | Беседа |
| 4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы | 3-5 | - | Коллективная работа | - | Выставка работ |
| 5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение | 3-7 | - | Наблюдение, чтениеОбучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная художественная деятельностьПроблемная ситуация | Наблюдение РассказыВыставки детских работ |
| 6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы. | 3-7 | - | Создание условий для выбораИнтегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисункаИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественнаядеятельностьИграПроблемная ситуация | КонсультацияОткрытые занятия |
| 7. Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество | 5-7 | - | НаблюдениеРассматриваниеОбучениеИндивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная. художественнаядеятельностьИгра | Выставка работКонсультации |
| 8. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков. | 5-7 | - | РассматриваниеОбучениеИндивидуальная работаОбыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная художественная деятельность | Мастер-классВыставка работ |
| 9. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной. | 5-7 | - | ОбучениеИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественная деятельностьПроблемная ситуация | Мастер-классВыставка работ |
| 10. Приобщать детей к рукоделию | 6-7 | \_ | ОбучениеИндивидуальная работа  | - | КонсультацияМастер-класс |
| **II. Детский дизайн** |
| 1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | 3-5 | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматривание | КонсультацияЭкскурсии |
| 2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту  | 2-7 | ТрудБеседа | ОбучениеИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественная деятельностьСюжетно-ролевая играПроблемная ситуация | БеседаКонсультацииКонкурсМастер-класс |
| 3. Развивать способности к дизайну деятельности | 5-7 | Рассматривание интерьераБеседа | Наблюдение РассматриваниеОбучениеИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественнаядеятельностьСюжетно-ролевая играПроблемная ситуация | КонсультацияМастер-классВыставка работКонкурсЭкскурсии |
| 4. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов. | 5-7 | ОбсуждениеБеседа  | РассматриваниеОбучениеИндивидуальная работа  | Сбор материала для украшенияЭкспериментирование с материаламиСамостоятельная художественнаядеятельностьСюжетно-ролевая игра | КонсультацияМастер-классВыставка работКонкурс |
| 5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование. | 5-7 | - | РассматриваниеОбучениеИндивидуальная работа | Экспериментирование с материаламиСамостоятельная художественнаядеятельностьСюжетно-ролевая игра | КонсультацияМастер-классВыставка работКонкурс |
| 6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение. | 5-7 | - | ОбучениеИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественнаядеятельность | - |
| **III. Дети в музее изобразительного искусства** |
| 1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов | 5-7 | - | Наблюдение РассматриваниеОбучениеЧтение | Самостоятельная художественнаядеятельностьСюжетно-ролевая игра | КонсультацияБеседы, чтениеСитуативное обучение |
| 2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея. | 5-7 | - | Наблюдение РассматриваниеОбъясненияЧтениеПродуктивная деятельность | Рассматривание предметов искусстваСюжетно-ролевая играСамостоятельная художественнаядеятельность. | КонсультацияЭкскурсииБеседыЧтениеСитуативное обучение |
| 3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства | 5-7 | - | Наблюдение РассматриваниеТворческие заданияЧтениеПродуктивная деятельность | Самостоятельная художественнаядеятельностьСюжетно-ролевая игра | КонсультацияЭкскурсииБеседыЧтениеСитуативное обучение |
| 4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения | 5-7 | - | Наблюдение РассматриваниеОбъясненияЧтениеТематический досуг | Сюжетно-ролевая играСамостоятельная художественнаядеятельность | КонсультацияЭкскурсииБеседыЧтениеСитуативное обучение |
| 5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление | 5-7 | Рассматривание интерьераБеседа | Наблюдение РассматриваниеОбъясненияПродуктивная деятельность |  Сюжетно-ролевая играСамостоятельная художественнаядеятельность | КонсультацияЭкскурсииБеседыЧтениеСитуативное обучение |

|  |
| --- |
| **Формы организации детей** |
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Лепка, рисование, аппликация
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
 | * Занятия (рисование, аппликация, художественная, конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность

Создание коллекций | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 | * Создание

соответствующей предметно-развивающей среды* Проектная деятельность
* Экскурсии
* Прогулки
* Создание коллекций
 |

**2.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».**

**Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку** через решение следующих задач:

-развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

 **-**развитие музыкальности детей;

 -развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

 **Задачи:**

 **-**развитие музыкально-художественной деятельности;

 -приобщение к музыкальному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы), Волгоград 2012 г.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Москва, Мозаика-Синтез, 2010Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред.М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. ,Мозаика-Синтез, 2005 г.М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва Мозаика-Синтез 2006г. |

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическая культура» | развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности  |
| «Здоровье» | сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация. |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» | расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества |
| «Социализация» | формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| «Художественное творчество» | развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.  |
| «Чтение художественной литературы» | использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность** **с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| Слушание музыки | 2-3 | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-другие занятиятеатрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе-прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)-детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.Экспериментирование со звуком | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 3-4 | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни: -Другие занятияТеатрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт» | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 4-5 | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни: -Другие занятияТеатрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;-Рассматривание портретов композиторов | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр» | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 5-6 | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Другие занятия-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов-Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия» | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 6-7 | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- в компьютерных играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Другие занятияТеатрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| Пение | 2-3 | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 3-4 | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчестваМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 4-5 | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду- Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песниМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей |
| 5-6 | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций , способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игрыПение знакомых песен  | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 6-7 | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций , способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игрыИнсценирование песен, хороводовМузыкальное музыцирование с песенной импровизациейПение знакомых песен  | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| Музыкально-ритмические движения | 2-3 | Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры, хороводы  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 3-4 | Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-театрализованная деятельность-Игры, хороводы - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 4-5 | Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Музыкальные игры, хороводы с пением- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклейИмпровизация танцевальных движений в образах животных,Концерты-импровизации | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 5-6 | Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Музыкальные игры, хороводы с пением-Инсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСОСоздание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характераПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 6-7 | Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Музыкальные игры, хороводы с пением-Инсценирование песен-Развитие танцевально-игрового творчества- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторовСоздание для детей игровых творческих ситуаций способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характераПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движенийПридумывание выразительных действий с воображаемыми предметами | Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| Игра на детских музыкальных инструментах | 2-3 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях  | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:Театрализованная деятельность-Игры | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСОИгра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 3-4 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанемента- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 4-5 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанемента- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Игра на знакомых музыкальных инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театровСовместный ансамбль, оркестр |
| 5-6 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанемента- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музыцированииМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  | Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр |
| 6-7 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанемента- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музыцированииИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизации  | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| Творчество | 2-3 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музыцированияМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 3-4 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 4-5 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества.Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 5-6 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций , способствующих импровизации в пении, движении.Придумывание мелодий на заданные и собственные словаПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизации  | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |
| 6-7 | - на музыкальных занятиях;- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Занятия Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность- Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих импровизации в пении, движении, придумывание песенокПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ  |

**3. Содержание коррекционной работы**

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников

**Направление «Физическое развитие»**

Основная задача-совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семьей в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

**Направление «Социально-личностное развитие»**

Основная цель - обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь. Задачи социально-личностного развития:

•формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

•формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления , положительно относиться к ним;

•формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

**Направление «познавательно-речевое развитие»**

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

**Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Учитель - логопед**

**Цель:**

Своевременная систематическая помощь детям с отклонениями в развитии;

консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения;

социальная адаптация детей и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Задачи:**

Социальная адаптация детей в коллективе

Формирование коммуникативных способностей

Формирование умения сотрудничать

Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ** **технологий и пособий** | Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи». Издательство «Просвещение», 2008.Е.А. Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.Н.В. Курдвановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.Т.В. Волосовец. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. |

**Логопед в ДОУ осуществляет:**

- диагностику развития речевых процессов воспитанников ДОУ;

- коррекционную помощь детям с проблемами в речевом развитии

в процессе индивидуальных и подгрупповых занятий:

- профессиональное консультирование по запросам педагогов и родителей.

**Использует с детьми:**

индивидуальные и групповые формы работы.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ:**

1. Формирование словаря детей: его обогащение и активизация.

2. Формирование грамматического строя речи

3. Формирование звуковой культуры речи: произношение всех звуков.

4. Развитие связной: диалогической и монологической речи.

5. Подготовка детей к чтению

**План сопровождения детей с ОНР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Участники воспитательно-образовательного процесса** | **Содержание деятельности** |
| 1. Учитель-логопед | \* Организуют и координируют коррекционно - педагогический процесс с педагогами и родителями;\* Оказывает коррекционно-речевую помощь воспитанникам;\* Отбирает наиболее эффективные методы и приёмы коррекции речи;\* Оценивает степень речевой готовности ребёнка к школьному обучению;\* Осуществляет контроль за качеством речевой работы с детьми. |
| 2. Родители | \* Создают в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;\* Проводят целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию ребёнка и необходимую коррекцию недостатков речи. |
| 3. Воспитатели | \* Закрепляют приобретённые ребёнком знания;\* Отрабатывают умения до автоматизации навыков;\* Интегрируют логопедические цели, технологии, содержание в повседневной жизни детей;\* Стимулируют речевую активность детей. |
| 4. Музыкальный руководитель | \* Формирует движения под музыку;\* Развивает музыкальный слух и певческие навыки;\* Работает над развитием голоса, фонематического слуха;\* Участвует в работе по автоматизации звуков;\* Развивает темп, ритм, плавность речи. |

4. **Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы**

**(промежуточная и итоговая оценки)**

**Планируемые промежуточные результаты**

**освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**для детей 3 лет**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество**

**«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых ), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

**Интегративное качество**

**«Овладевший средствами общениями способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками*»***

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

**Интегративное качество**

**«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормами правила поведения»**

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

**Интегративное качество**

**«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание :троить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

**Интегративное качество**

**«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

**Интегративное качество**

**«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

**Интегративное качество**

**«Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье**»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

**Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

**Образовательная область «Социализация»**

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

**Образовательная область «Труд»**

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

**Образовательная область «Безопасность*»***

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность**.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

**Формирование элементарных математических представлений**.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

**Формирование целостной картины мира**.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

**Образовательная область «Музыка»**

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**для детей 4 лет**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество**

**«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально- заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Интегративное качество**

**«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

**Интегративное качество**

**«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

**Интегративное качество**

**«Способный решать интеллектуальные и** **личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество**

**«Имеющий первичные представления**

**о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**Интегративное качество**

**«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

**Интегративное качество**

 **«Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

**Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность**.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины

вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Формирование элементарных математических представлений**.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира**.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование**.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка**.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация**.

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Образовательная область «Музыка»**

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо - громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**для детей 5 лет**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый,**

**овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает

элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

**Интегративное качество**

 **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

**Интегративное качество**

**«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

**Интегративное качество**

**«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество**

**«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

**Интегративное качество**

**«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

**Интегративное качество**

**«Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье*»***

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

**Образовательная область «Физическая культура»**

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить ч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Образовательная область «Социализация»**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

**Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность**.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование элементарных математических представлений**.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

**Формирование целостной картины мира**.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в

природе.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Образовательная область «Художественное творчество*»***

**Рисование**.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета,

аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**Лепка**.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация**.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Образовательная область «Музыка»**

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звук

**Для детей 6 лет**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество**

**«Физически развитый, овладевший основными**

**культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество**

**«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество**

**«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детско саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

**Интегративное качество**

**«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*»***

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди- сзади, слева -справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше(сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество**

**«имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество**

 **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество**

**«Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

**Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

**Образовательная область «Социализация»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Знает 2-3 программых стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование**.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Образовательная область «Музыка»**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

**Итоговые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество**

**«Физически развитый , овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Интегративное качество**

**«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Интегративное качество**

**«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Интегративное качество**

**«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, гак и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Интегративное качество**

**«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

**Интегративное качество**

**«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

**Интегративное качество**

**«Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область ≪Здоровье≫**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

**Образовательная область ≪Физическая культура≫**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния *А-5* м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис).

**Образовательная область ≪Социализация≫**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для

импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

**Образовательная область ≪Труд≫**

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

**Образовательная область ≪Безопасность≫**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область ≪Познание≫**

***Продуктивная (конструктивная) деятельность***.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,- ,=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним **в** ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область ≪Коммуникация≫**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в

последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

**Образовательная область ≪Чтение художественной литературы≫**

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Образовательная область ≪Художественное творчество≫**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование.**

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,

предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.**

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.**

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

**Образовательная область ≪Музыка≫**

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских

музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**5. Система мониторинга.**

**Мониторинг детского развития**

**Задача:**

 Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

**Мониторинг детского развития включает в себя:**

- оценку физического развития,

- состояние его здоровья,

- развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

 **Диагностика познавательных способностей***:*

перцептивное и интеллектуальное развитие,

творческие способности детей.

 **Диагностика коммуникативных способностей**:

выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека,

умение выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме,

диагностика межличностных отношений внутри группы.

 **Диагностика регуляторных способностей:**

эмоциональная и произвольная регуляция поведения ребенка,

умение действовать, планировать сложные действия,

распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

**Методы:**

Наблюдение,

Тесты.

**Мониторинг осуществляют**:

Воспитатели всех групп

В ходе мониторинга заполняются диагностические карты развития интегративных качеств детей.

**Периодичность мониторинга**: 2 раза в год

**Мониторинг образовательного процесса**

**Задача**:

Определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса** основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, описанных в разделах образовательной программы.

**Методы:**

Наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в детском саду,

Анализ продуктов детской деятельности,

Специальные педагогические пробы.

**Мониторинг осуществляют:**

Педагоги, осуществляющие непосредственную образовательную и совместную деятельность с детьми.

**Периодичность мониторинга**: 2 раза в год

**Процедура мониторинга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегративное качество | Методы мониторинга | Ответственные |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | Стандартизованное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты | воспитатель |
| Любознательный, активный | Экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |
| Эмоционально отзывчивый | Стандартизованное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседа | Воспитатель |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками | Стандартизованное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту | Экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | Беседа | Воспитатель |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |
| Овладевший необходимыми умениями и навыками | Стандартизованное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты | Воспитатель |

**«Готовность детей к обучению в школе*»***

**Цель**: Определить и проанализировать уровень многофункциональной готовности детей к школе, уровень ориентировочной оценки школьной зрелости, уровень психического и социального развития детей. Выявить уровень овладения интегративными качествами и овладение необходимыми умениями и навыками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления | Содержание и методики | Ответственные |
| Оценка состояния здоровья и физического развития детей | Оценка физического развитиягруппа здоровьякомплексная оценка состояния здоровья ребенкафизиологическая зрелость | Воспитатели  |
| Интеллектуальный компонент готовности к обучению в школе | уровень развития:- внимания (методика корректурной пробы)- памяти (методика узнавание фигур)- воображения (методика дорисовывание фигур)- мышления (методика последовательность событий) | Воспитатели  |
| Эмоционально-волевой компонент готовность к обучению в школе | Сформированность умения сознательно подчинять свои действия правилам (методика образец и правило, узор)Диагностика самоконтроля и произвольного запоминания (методика цепочка действий) | Воспитатели |
| Сформированность интегративных качеств (Мониторинг развития детей) | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыкамиЛюбознательный активныйЭмоционально отзывчивыйОвладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстникамиСпособный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведенияСпособный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрастуИмеющий первичные представления о себе, семье, государстве, мире и природеОвладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Воспитатели |
| Мониторинг образовательного процесса | Овладевший необходимыми умениями и навыкамиздоровьефизическая культурасоциализациятрудбезопасностьпознаниекоммуникациячтение художественной литературыхудожественное творчествомузыка | музыкальный руководитель Воспитатели |

**II ЧАСТЬ**

**Региональный компонент**

**Патриотическое воспитание детей через приобщение**

**к русской национальной культуре**

Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей,

 заботливый садовник укрепляет корень,

 от мощности которого зависит жизнь растения

 на протяжении нескольких десятилетий,

 так учитель должен заботиться о воспитании

 у своих детей чувства безграничной любви к Родине.

В.А. Сухомлинский

**Цель: помочь ребенку соприкоснуться с отечественной духовной и культурной традицией через сказку, музыку, игру и художественно-продуктивную деятельность, обеспечить фундамент для воспитания у него патриотических чувств**

Введение детей в русскую культуру происходит через комплекс программ, реализуя следующие задачи:

* Освоение народного изобразительно-прикладного искусства
* Освоение традиционной отечественной музыкальной народной культуры
* Физическое воспитание в ходе освоения народной игровой культуры

Содержание основано на следующих приоритетах:

* Окружающие предметы, воспитывают в ребенке чувство красоты, любознательность. Они помогут детям понять, что они - часть великого русского народа.
* Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности, уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, веру в благополучное будущее. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
* В народных праздниках и традициях фиксируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых ,растений. Эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
* Гармония и ритм народной декоративной росписи способны увлечь детей и пробудить у них интерес к национальному изобразительному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий** **и пособий** | Мы живем в России . Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-112с.Что может герб нам рассказать …(нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.)-М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2009.-72с.Бояркин В.М. География Иркутской области. – Иркутск, 1995.На Бирюсинских просторах. 85 лет Тайшетскому району. Книга о земле и людях Тайшетского района. Издательский дом «Сибирские промыслы», 2010.-302с.Сударчикова С.Ф. Общие вопросы регионализации дошкольного образования: уч.-метод. пособие. – Иркутск: Изд-во Иркут. Гос. Пед.ну-та, 2003.Путешествие в историю русского быта. - М.: Дрофа, 2003.: ил.,16 цв.вкл. |

Формы работы с детьми:

Непосредственная образовательная деятельность:

* по ознакомлению с окружающем
* по ознакомлению с произведениями художественной  литературы
* музыкальные
* по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
* конструирование и ручной труд

Культурно- досуговая деятельность:

* Просмотр театрализованных представлений 1 раз в  месяц
* Праздники, развлечения, тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, масленица, вербное воскресение, пасха, осенины и т.д.).

Игровая деятельность:

* дидактическая игры
* театрализация
* сюжетно-ролевые игры
* подвижные игры

Прогулки и экскурсии в природу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | Содержание |
| **1. Создание атмосферы национального быта** | Детей должны окружать предметы, характерные для русского народного быта, т.к. они развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного |
| **2. Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц поговорок, хороводов и т.д.)** | знакомить детей со сказками народов России и мира, использовать богатый материал песенок, потешек, прибауток. Пословицы, поговорки, песенки, потешки используются воспитателями не только на занятиях, но и в других режимных моментах, в каждодневной педагогической практике.Приобщение детей к музыкальному фольклору происходит не только в разучивании песен, но и в исполнении хороводов, плясовых, в использовании традиционных народных инструментов, конкурсов, частушек. |
| **3. Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками** | Обрядовые праздники тесно связанны с трудом и с различными сторонами общественной жизни человека. В нашем детском саду стало традицией проведение таких обрядовых праздников, как Колядки, Масленица, Пасха.На музыкальных занятиях дети последовательно знакомятся с произведениями народного музыкального творчества, с музыкой великих русских композиторов.Музыкальные произведения и праздники, посвященные армии, развивают чувство восхищения героями, знакомят с особенностями военной службы в мирное время, формируют представления о воинском долге, воспитывают гордость за своих отцов.Разучиваются песни о родине, о природе родного края. Всё это создает определенный настрой, зарождая в душе ребенка патриотические чувства. |
| **4. Знакомство с народным искусством** | Дети знакомятся с известными во всем мире образцами русского декоративно-прикладного искусства, такими как Хохломская, Городецкая росписи |
| **5. Знакомство детей с русскими народными играми, организацию специально разработанных физкультурных сюжетных занятий и подвижных игр** | Организация народных игр при организации непосредственной образовательной деятельности, прогулок, самостоятельной деятельности детей |

**ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ:**

* Анализ условий для патриотического воспитания детей через приобщение

к русской национальной культуре в ДОУ;

* Определение основных видов и форм работы с воспитанниками, педагогами и специалистами, выделить этапы работы;
* Создание условий для реализации приоритетного направления и самостоятельной деятельности;
* Организация совместной деятельности детей и педагогов по приобщению к истокам русской культуры;
* Организация консультаций для педагогов;
* Организация работы с родителями по патриотическому воспитанию детей через приобщение к русской национальной культуре в ДОУ

**«Уголок России»**

Задачи:

- формировать у детей представления об историческом прошлом, современном культурном облике поселка;

- закладывать у дошкольников основу целостной картины мира через установление взаимосвязей в природном и социальном окружении;

- удовлетворять потребности ребенка в познании родного поселка;

- воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и привязанность к родному поселку;

 - активизировать работу по пропаганде патриотического воспитания среди детей, педагогов и родителей

Реализация:

Организация деятельности с детьми

* *Тематика бесед, мини-проектов:*

- «Моя улица»;

- «Мой поселок»; «Узнаешь это место?»

- «Герб родного Квитка»;

- «Чьи имена носят улицы города?»;

-«Знаменитые земляки». «Жил да был….»

-«Народные промыслы », «Сказки старого

сундучка»

-«Природа курского края»

* *Игра - путешествие:*

- «Памятники и памятные места родного поселка»;

 *Викторина* «Наш любимый Квиток»

* *Создание тематических альбомов*

« Мой Квиток»

 «Чудо природы»

* *Чтение художественной литературы - «Душа моя – Квиток»*
* *Конкурс рисунков на асфальте*

«Пусть всегда будет солнце!»

* *Творческие выставки детских работ* «Путешествие по Квитку»

Организация работы с родителями

* *Родительский лекторий*:

- «Гражданин воспитывается с детства»;

* *Создание семейных альбомов*

«Мои любимые места», «Мой город»

Предполагаемые результаты

* *Расширение знаний детей по краеведению, возрастание интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;*
* *Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному поселку;*
* *Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности;*
* *Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни поселка;*

Система работы не ставит цель достичь высоких результатов за короткий отрезок времени путем форсирования процесса формирования патриотизма дошкольников, проявлению любви и преданности родному краю, поселку.

Главное – помочь детям максимально развить их интеллектуальный и творческий потенциал, максимально использовать образовательный и воспитательный потенциал краеведения, чтобы, взрослея, каждый из них смог проявить их собственный потенциальные возможности на благо процветания своей Родины, осознал свою значимость и нужность для нее.

Комплексный план оздоровительных мероприятий ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **МЕРОПРИЯТИЯ** | **СРОКИ** |
| **Дети 2-3 года** |
| 1. | **1. Работа по адаптации с вновь поступившими детьми:**- перевод детей на режим ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, используя принцип постепенности(первый период посещения ребенком ДОУ не более 2-3 ч.; дневной сон проводить дома);- ввод новых детей в группу не более 3 человек в неделю;- использование щадящего режима в целях профилактики переутомления и перевозбуждения нервной системы детей;- регулярные осмотры детей врачом, медсестрой; - наблюдение за ходом адаптации детей;- мониторинг уровней адаптации детей к ДОУ; | Июнь-сентябрь |
| 2. | **Профилактика гриппа и ОРВИ:**- утренняя гимнастика с включением дыхательных упражнений;- чесночная ароматерапия;- введение в рацион питания овощей, фруктов, высокаллорийных блюд, - «С» витаминизация 3-х блюд;- воздушные ванны;- прогулки на открытом воздухе с элементами физических упражнений; | октябрьноябрьдекабрьянварьфевральмартапрель |
| 3. | **Профилактика плоскостопия, сколиоза:**- ходьба по ребристым дорожкам-своевременный подбор мебели с учетом физических данных;  | в течение года |
| 4 | **Летние оздоровительные мероприятия:**- максимальное увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе (солнечные, воздушные ванны);- игры с водой, песком;- проведение занятий двигательной направленности на участке ДОУ;- соблюдение питьевого режима, санитарно-гигиенических требований;- увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов;- профилактика травматизма и отравлений;- профилактика желудочно-кишечных заболеваний; | майиюньиюльавгуст |
| 5 | **Организация медицинских профилактических осмотров:**- осмотр педиатром;- комплексный осмотр детей узкими специалистами; |  1 раз в год |
| **Дети 3-4 лет** |
| 1. | **1. Оздоровительно-профилактические.**  **Адаптация.**- перевод вновь поступивших детей на режим ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, используя принцип постепенности;- использование щадящего режима в целях профилактики переутомления и перевозбуждения нервной системы детей;- Мониторинг уровней адаптации детей;- антропометрия | Июнь-сентябрь |
| 2. | **Профилактика гриппа и ОРВИ:****-** наблюдениеи раннее выявление респираторных больных;- включение в физкультурные занятия дыхательных элементов;- чесночная ароматерапия;- введение в рацион - «С» витаминизация 3-х блюд;- воздушные ванны;- введение физкультурного занятия на улице (1 раз в неделю); | октябрьноябрьдекабрьянварьфевраль мартапрель |
| 3. | **Профилактика плоскостопия, сколиоза:**- включение профилактических упражнений в гимнастические комплексы;- ходьба по ребристым дорожкам;-своевременный подбор мебели с учетом физических данных;  | в течение года |
| 4. | **Закаливание:**- воздушная гимнастика после дневного сна в постели;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | - в течение года- лето: |
| 5 | **Летние оздоровительные мероприятия:**- максимальное увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе ;- игры с водой, песком;- проведение занятий двигательной направленности на участке ДОУ;- соблюдение питьевого режима, санитарно-гигиенических требований;- увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов;- Ходьба босиком, мытье ног;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | майиюньиюльавгуст |
| 6 | **Организация медицинских профилактических осмотров:**- осмотр педиатром;- комплексный осмотр детей узкими специалистами; |  1 раз в год |
| дети 4-5 лет |
| 1. | **1. Оздоровительно-профилактические.**  **Адаптация.**- перевод вновь поступивших детей на режим ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, используя принцип постепенности;- использование щадящего режима в целях профилактики переутомления и перевозбуждения нервной системы детей;- антропометрия | июнь-сентябрь |
| 2. | **Профилактика гриппа и ОРВИ:****-** наблюдениеи раннее выявление респираторящих больных;- включение в физкультурные занятия дыхательных элементов;- чесночная ароматерапия;- введение в рацион питания овощей, фруктов, высокаллорийных блюд, - «С» витаминизация 3-х блюд;- воздушные ванны;- введение физкультурного занятия на улице (1 раз в неделю); | октябрьноябрьдекабрьянварьфевраль мартапрель |
| 3. | **Профилактика плоскостопия, сколиоза:**- ходьба по ребристым дорожкам;-своевременный подбор мебели с учетом физических данных;  | в течение года |
| 4. | **Закаливание:**- воздушная гимнастика после дневного сна в постели;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | - в течение года- лето: |
| 5 | **Летние оздоровительные мероприятия:**- максимальное увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе;- игры с водой, песком;- проведение занятий двигательной направленности на участке ДОУ;- соблюдение питьевого режима, санитарно-гигиенических требований;- увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов;- Ходьба босиком, мытье ног;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | майиюньиюльавгуст |
| 6 | **Организация медицинских профилактических осмотров:**- осмотр педиатром;- комплексный осмотр детей узкими специалистами. |  1 раз в год |
| **дети 5-6 лет** |
| 1. | **Оздоровительно-профилактические:** - регулярный контроль за качеством проведения физкультурных занятий, определение моторной плотности занятия;- анализ развивающих занятий с целью профилактики утомления детей на занятии;- анализ режима двигательной активности детей в течение дня; | сентябрьоктябрьноябрьпостоянно |
| 2. | **Профилактика гриппа и ОРВИ:****-**наблюдениеи раннее выявление респираторных больных;- включение в физкультурные занятия дыхательных элементов- чесночная ароматерапия;- введение в рацион питания овощей, фруктов, высокаллорийных блюд;- «С» витаминизация 3-х блюд;- воздушные ванны;- введение физкультурного занятия на улице (1 раз в неделю); | ноябрьдекабрьянварьфевраль мартапрель |
| 3. | **Профилактика плоскостопия, сколиоза:**- ходьба по ребристым дорожкам;-своевременный подбор мебели с учетом физических данных; | в течение года |
| 4. | **Закаливание:**- воздушная гимнастика после дневного сна в постели;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | - в течение года- лето: |
| 5 | **Летние оздоровительные мероприятия:**- максимальное увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе;- игры с водой, песком;- проведение занятий двигательной направленности на участке ДОУ;- соблюдение питьевого режима, санитарно-гигиенических требований;- увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | майиюньиюльавгуст |
| 6 | **Организация медицинских профилактических осмотров:**- осмотр педиатром;- комплексный осмотр детей узкими специалистами. | 1 раз в год |
| **дети 6-7 лет** |
| 1. | **Оздоровительно-профилактические:** -регулярный контроль за качеством проведения физкультурных занятий, определение моторной плотности занятия;- анализ развивающих занятий с целью профилактики утомления детей на занятии- анализ режима двигательной активности детей в течение дня; | сентябрьоктябрьноябрьпостоянно |
| 2. | **Профилактика гриппа и ОРВИ:****-**наблюдениеи раннее выявление респираторных больных;- включение в физкультурные занятия дыхательных элементов;- чесночная ароматерапия;- введение в рацион питания овощей, фруктов, высокаллорийных блюд;- «С» витаминизация 3-х блюд;- воздушные ванны;- введение физкультурного занятия на улице (1 раз в неделю); | ноябрьдекабрьянварьфевраль мартапрель |
| 3. | **Профилактика плоскостопия, сколиоза:**- ходьба по ребристым дорожкам;-своевременный подбор мебели с учетом физических данных; | в течение года |
| 4. | **Закаливание:**- воздушная гимнастика после дневного сна в постели;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | - в течение года- лето: |
| 5 | **Летние оздоровительные мероприятия:**- максимальное увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе ;- игры с водой, песком;- проведение занятий двигательной направленности на участке ДОУ;- соблюдение питьевого режима, санитарно-гигиенических требований;- увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов;- солнечные, воздушные ванны;- утренняя гимнастика на свежем воздухе;- сон при открытых окнах (избегая сквозняков); | майиюньиюльавгуст |
| 6 | **Организация медицинских профилактических осмотров:**- осмотр педиатром;- диагностика готовности детей к школе. | 1 раз в год |

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Блоки физкультурно-оздоровительной работы** | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| Создание условий для двигательной активности  | * Гибкий режим;
* Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам;
* оснащение спортинвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах;
* индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
 |
| Система двигательной активности  | * Утренняя гимнастика;
* прием детей на улице в теплое время года;
* двигательная активность на прогулке;
* физкультура на улице;
* подвижные игры;
* физкультминутки во время совместной деятельности;
* гимнастика после дневного сна;
* физкультурные досуги, забавы, игры;
* спортивно-ритмическая гимнастика;
* игры, хороводы, игровые упражнения.
 |
| Система закаливания | В режимных моментах | * Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;
* утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);
* облегченная форма одежды;
* сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);
* контрастные воздушные ванны (перебежки);
* солнечные ванны (в летнее время).
 |
| Организация рационального питания  | Овощи и фрукты на полдник; питьевой режим. |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности | * Диагностика уровня физического развития; диагностика физической подготовленности;
* диагностика развития ребенка.
 |

**Особенности организация образовательного процесса в группах для детей старшего возраста**

**Цель:** Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет,

- для родителей детей 5-6 лет и особенно 6-7 лет организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,

- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет, должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещать уроки, приглашать учителей начальных классов в ДОУ, проводить совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования.

- Освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- В процессе педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.)

- Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

- Проводятся занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи.

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

- Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

- Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон) | Самостоятельная игровая деятельность детей | Прогулка | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования |
| 5-6 лет. | 1ч.25мин – 1ч.30мин. | 3ч.30мин. | 3ч.15мин. | 3ч.45м | 3ч.30мин. |
| 6-7 лет. | 1ч.40мин. – 2ч.00мин. | 3ч.20мин. | 3ч.15мин. | 3ч.20м | 3ч.20мин. |

Образовательная деятельность, игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня. Подгруппа для занятий не более 7-9 человек.

В теплое время года мероприятия проводятся на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в групповых помещениях со всей группой.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | Программы, технологии и пособия, перечисленные выше в образовательных областях «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».  |

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей.

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
| Время в минутах |
| 1. | Утренняя гимнастика |
| 2. | Непосредственно-образовательная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)по подгруппам | 30 |  | 30 |  |  | 60 |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 4. | Непосредственно-образовательная деятельность (образовательная область «Музыка») |  | 30 |  | 30 |  | 60 |
| 5. | Непосредственно-образовательная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)на прогулке |  |  |  |  | 30 | 30 |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1 ч 15 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15 + 15 | 15+15 | 15 + 15 | 15 + 15 | 2 ч 30 мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Спортивные игры  | 10 |  | 10 |  |  | 20 |
| 10. | Дозированная ходьба |  |  | 20 |  |  | 20 |
| 11. | Спортивные упражнения  | 25 |  | 25 | 25 | 25 | 1 ч 40 мин |
| 12. | Физкультурные досуги | 30 минут один раз в месяц |  |

**Условия реализации образовательной программы**

**дошкольного образовательного учреждения.**

**Управление реализацией программы** осуществляется через:

►анализ оценок результатов работы на педагогическом совете ДОУ;

► многофакторный мониторинг;

► диагностика работы воспитателей и специалистов;

► тестирование и контроль знаний, умений и навыков воспитанников;

► изменение комфортности пребывания воспитанника в детском саду;

► удовлетворение запросов воспитанников и их родителей;

► изменение комфортности в деятельности воспитателей, педагогов и специалистов;

► удовлетворение профессиональных и духовных запросов воспитателей, педагогов и специалистов;

► изменение отношения родителей к ДОУ, их оценка работы ДОУ;

► индивидуально психологическую поддержку вновь поступивших детей.

1. Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.
2. Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.
3. В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:
	* имеется номенклатура дел;
	* регистрируется входящая и исходящая документация;
	* осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
	* распределены обязанности между руководителями;
4. В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая

 деятельность учреждения:

* Устав ДОУ;
* Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

1. В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

* имеется Программа развития ДОУ;
* осуществляется перспективное планирование;
* осуществляется оперативное планирование;
* ДОУ укомплектованность педагогическими кадрами.

**Построение развивающей среды в ДОУ**

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности

Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
* Радости существования *(психологическое здоровье)*
* Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
* Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площади.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

 **Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Принцип открытости обществу - это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: Квитокский дом культуры.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 2.Спортивная площадка.  |
| **3. Познавательное развитие** | 1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 2.Уголки ручного труда |

**Сотрудничество с семьей**

 В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. формирование педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

**Система работы с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, социально-эмоциональное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Функции работы детского сада с семьей**

*►* Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса, организуемого ДОУ

► Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность

► Помощь отдельным семьям в воспитании

► Взаимодействие с общественными организациями родителей

**Преемственность в работе МКДОУ Квитокский детский сад «Чебурашка» и МКОК Квитокской СОШ№1**

**Формы взаимодействия детского сада со школой**

* Педагогические советы, методические объединения, семинары, круглые столы с участием педагогов ДОУ, учителей начальных классов и родителей;
* Взаимопосещения воспитателями и учителями начальных классов совместной деятельности в детском саду и уроков;
* Взаимодействие детского сада и школы по обогащению преемственных связей;
* Встречи родителей с учителями начальных классов;

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе.

****

1. [↑](#footnote-ref-1)